



2do. tiempo.

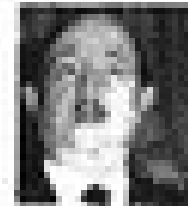
463

P.S.

"LA TERCERA de La Hora", domingo 23 de diciembre de 1944

La Verdad y sus sombras

Por Roque
Esteban Scarpa



El reposo del poeta

El poeta descansó durante largos años de su vida el reposo de la muerte. Dámaso Alonso, su compañero de generación, tiene expuestas páginas sobre esta quietud entre capas pléureas e inmensa del gusano y de sudario de muerte improvisada, pero la vida anticipada sin que dentro, mira de estaturas terrenales. Ahora dejó su voz fuera, déjese en esas, contando su magia y misterio de seguir sembrando una calma en significaciones.

Quiso una de sus últimas cosas autográficas, de letra segura y pensamiento claro y castizo, fue la que sirvió a la Academia Chilena de la Lengua en agradecimiento por su designación como Miembro Correspondiente en el extranjero, si es que España puede calificarse como país extraño en lo que concierne a lengua y a muchas otras cosas del espíritu. En la nota, de Dámaso Alonso, agradece lo que tiene por un honor quien ha obtenido los méritos y méritos para sustantiva de lo escrito a agradecer a cada uno de los Miembros, usando este lenguaje "para quien tan amablemente me ha restituido su correspondencia", a la vez de su ausencia de Madrid, para dar la nota de apoyo desde Méjico de la Sierra. La Academia guarda como testimonio inapreciable este manuscrito.

Este manuscrito, en este caso un poema autógrafo de cuatro páginas, titulado "El sueño", se exhibió en una exposición de manuscritos de poetas españoles, que acompañada de conferencias sobre sus autores se realizó en el Instituto Chileno de Cultura Hispánica en octubre de 1948, apenas fundada la institución. Durante mi viaje a España, invitado por la Real Academia Española con motivo del centenario cervantino y que se extendió por esta mesa, pude entrar en relación personal con los escritores españoles de distintas generaciones: Barja, Aguirre, Valle Inclán, D'Ors, Marañón, Antonio Tovar, Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Cals, Bousoño, De Luis, Montsalvo, García Nieto, Morales, Celso, Mira, Fomero Murube, Valverde, Marina y otros. También quedé con Vicente Aleixandre, que me recibió en su casa de la calle Wellington, que, entonces, no sabía tampoco como su

El Reposo del poeta [artículo] Roque Esteban Scarpa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Scarpa, Roque Esteban, 1914-1995

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Reposo del poeta [artículo] Roque Esteban Scarpa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile