



Por Wellington Rojas  
Valdebenito

“Alifano es un poeta innato, un poeta que jamás dejará de cantar. Un joven maduro poeta al que nuestra época debe prestar atención. Por su poesía pasa la transparencia de la leve lluvia de primavera Universal y eterno, permanente viajero de la noche y el silencio”. El autor del párrafo anterior se llama Pablo Neruda, quien como buen lector de poesía supo valorar a tiempo la obra de Roberto Alifano (General Pinto, Provincia de Buenos Aires, 1943), autor de los poemarios De Sueños y Caminantes (1965); Revoque, Grueso (1975); Sueño que Sueña (1984); Los Números y Dónde Olvide mi sombra. Alifano fue durante años colaborador de Jorge Luis Borges, sobre el que se ha escrito Conversaciones con Borges (1984); Borges, Biografía Verbal (1988) y El Humor de Borges (1995). Bajo el sello de ediciones Proa tenemos ante nosotros el retorno de Alifano a su oficio primario: el de poeta y lo hace con un libro de bella factura titulado Este Río del Invierno, texto en que podemos apreciar su amplia mirada hasta un horizonte plétorico de imágenes que son parte de su entorno cotidiano. El poeta reflexiona en voz alta y se detiene a recordar a un ser amado: “Mis manos han gozado la blancura que en ti abrió ne-

chizada/ tanto amor a tus ojos / para qué?/ muy solo en esta pena me verán dejándole una música a la brisa, donde crece la sombra la sombra solitaria/ vencido de tu ayer el tiempo sumará otra niebla fría/ y yo quisiera tener febrero, el río triste, la frágil ternura de tu cuerpo/ ¿cómo la angustia liberá esa rosa?/” El poeta, conocedor de su oficio, sabe que bastan sólo unas líneas para lograr diáfanas imágenes: “Muere lenta la tarde y entre pasos oscuros con tu nombre me sigo acompañando/ Cierra los ojos y tus ojos pasaron, / Saben la noche que en mi sueño duele?/ Lo mismo vale para su poema Espera: ‘Llegarás con la luna delicada enamorando estrellas en invierno/ tus ojos vendrán más por el cielo’/”.

Utilizando como epígrafe el verso de Jorge Manrique (Qué amigo de tus amigos!), Alifano escribe estrofas dedicadas a grandes figuras de las letras. Es así como leemos homenajes – poéticos a Raúl Soldi, José Bianco, García Lorca, Antonio Berni, Petit de Murat, Beatriz Guido, Carlos

Mastroniardi, Norah Borges y Silvina Ocampo. Recordando al venezolano Miguel Otero Silva, el poeta nos dice: “Oh, dulce pasajero dirán que ya has partido y está aún mirando sobre el mar las timidas estrellas/” (Cuanta vida renace en tu poesía cuando alegre de llanto y de palabra!). Su palabra también se alza para homenajear al poeta Enrique Lihn: “No volverán a ti las quietas horas ni el vino mensajero que sube al corazón. / Durante su estadía en Chile, Alifano conoció y compartió muchas jornadas con Neruda en su casa de Isla Negra, momentos que el poeta retrata en estos versos: “Desde cada mañana el horizonte y un anuncio de pájaros tristes. / Andabas entre inviernos y alboradas librado a la delicia, viajero solitario de la lluvia. / ¡Que vendar extendido tu asombro mirar celebrando esplendores!”.

Su poema Dejadme en el Jardín, es un auténtico canto a todo al que hacer de una vida entra el que parecía ser como una síntesis de su pleno existir: “Me difundi en silencio por el mundo de alguna parte a todos. / Me propuse llegar más no se llega. / Expuesto a tanta lluvia, errando por regiones invisibles, no saben cielo ni lejano río los pasos que yo di con el ánimo vuelto a tanto sueño”. Tantos mares y sueños como una levedad medio la vida/ Lugares afectados de jabón su misterio: entonces despertar cada mañana era dicha por tus ojos claros. / Desde otra primavera enciendo aquí mi canto. / Hoy vuelvo con el alma ilusionada. / La noche resplandece y uno siente que Dios abre su mano”.

Una poesía escrita con profundidad para ser leída hoy y mañana. Versos escritos con la transparencia de una clara mirada a un mundo que le es propio. Estrofas sólidas de la pluma de un poeta de oficio lo es Roberto Alifano.

## La poesía de Roberto Alifano

# La Poesía de Roberto Alifano [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Poesía de Roberto Alifano [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)