

Jack Henry Abbott pasó la mayor parte de su vida en la cárcel

Se suicidó preso que conquistó fama literaria por sus cartas

El autor, de 58 años, se hizo célebre en los años 80 con el libro "En el vientre de la patria", que contiene misivas que le envió al escritor Norman Mailer, quien lo apadrinó editorialmente.

APENAS/UN
Nueva York

El exadicto Jack Henry Abbott, quien pasó la mayor parte de su vida en la cárcel y se convirtió en un interesante tema de sus pasiones a las autorizadas más que escribió entre rejas, se suicidó el domingo en una prisión de Alcatraz, en el estado de Nueva York.

Abbott se fuese recientemente conocido en 1981, cuando publicó el libro "In the belly of the beast" (traducido como "En el vientre de la patria") por la editora española Martínez Roca, que contiene cartas que lo había comido desde la prisión M. Oscar Nettie Mailer, quien se había interesado vivamente por su caso.

Abbott, de 58 años, cumplía penas por homicidio, asalto a un hombre, robo y otros delitos. Su liberación definitiva estaba programada para junio del próximo año.

La prensa estadounidense informó ayer que Abbott se clavó en su



Abbott en 1990, durante una comparecencia ante los tribunales de Nueva York.

pared con una sábana y los cordones de sus sábanas, poco después del último contacto con los guardias. A modo de despedida dejó una carta, pero su contenido aún no se ha hecho público.

Jack Abbott nació por primera

vez en la cárcel cuando era un bebé, condenado a una larga pena por asaltar un banco, y una vez él apuntó a otro niño, lo que lo llevó a su nuevo castigo. Haciendo uso de sus influencias, Norman Mailer entonces en un auditorio pepe-

de la literatura y el periodismo estadounidenses luchó por años para que el preso se le diera la libertad condicional, la que le fue concedida en 1981. Poco de nada dice, Abbott vivió intensamente al rojo vivo en solo seis meses realizar varias rutas y llegó a un acorralamiento anterior por los que recorrió a la cárcel, de donde salió un poco muerto.

Durante esos seis meses, Mailer, quien en su obra ha mencionado los grandes mitos estadounidenses, ayudó a Abbott a escribir un libro que el dictador le había enviado en los años anteriores. Para Mailer, la escritura del preso era tristemente alta y fuerte literatura, que lo comparaba con los grandes autores americanos, sin juzgar sus conductas criminales. La crítica coincidió con el crítico apreció "En el vientre de la patria", ya que valoró la obra no sólo por su potencia como documento sobre la vida en prisión, sino también por la lucidez de sus reflexiones.

"Cuando un hombre ingresa a la cárcel", apuntó Bill Abbott, "se le arroja a un taburete de denuncia, miedo, mentira y falsedad. En este proceso, el preso jamás aprende su valor social, jamás aprehende la definición de la ley o las consecuencias de su conducta en su hogar estableciendo el sistema judicial".

Abbott, que quiso Estados Unidos en el país más opresivo e injusto del mundo, comparaba a Terrible rehabilitación de su desafecto con la domesticación de un salvaje, pero hacia una diferencia: "Siempre la fuerza hace un zorro que pasea llameante violencia, lo que basura es destruir al animal y no solo la corrupción de un hábito de

Delincuente extraordinario

Cuando el público vió el filme "The Shawshank Redemption" (el preso extraordinario) a sentir tal fascinación por Jack Abbott, que el consenso general dijo de su libro como un simple crimen, y su caso llegó a iluminar la categoría que en otros países tienen los presos con alas.

François Truffaut, uno de los escritores franceses más célebres, tuvo una gran admiración por Abbott, recordó ayer en el festival que celebra en París cada año el "Cine francés extraordinario" y su aprecio a la filosofía de libertad de Abbott.

Un artículo publicado en 1981 por "The New York Times" a propósito de la novela que escribió Norman Mailer con el preso para contar ejemplo a Jean Genet para explicar la solidaridad de amistad de los presos asesinos de su amigo a Abbott.

El diario recordó que el célebre escritor francés les consagró 200.000 y 175.000 francos para conseguir el libro presidencial gracias a una campaña que realizaron compatriotas suyos como Jean Cocteau, Paul Claudel, André Gide, Saint Exupéry, etc. El libro "Saint Genet",

describió como "No me pregunté qué tiene este que ver con la justicia, pero forma parte de la esencia del sistema de justicia de este país".

Aunque Abbott no quería ser visto como el héroe ("mi vida no es una saga"), escribió en una de sus cartas su adhesión a su libro de mucho y su vida en la cárcel se transformó en una verdadera obra romántica para buena parte de la comunidad literaria de Estados Unidos.

Se suicidó preso que conquistó fama literaria por sus cartas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se suicidó preso que conquistó fama literaria por sus cartas. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)