

NOTICIAS

LITERATURA | Crónicas del Lampa:

Las "verdaderas" pandillas de Nueva York

Martín Sosaac ac
inspiró en el libro "Las
Pandillas de Nueva
York" del escritor
Herbert Asbury para
hacer su popular
película homónima.

Los pandilleros de
Bonanno están
Evidentemente

compañeños con los
tucambelcuz
personajes de Asbury,
que además inspiraron
el célebre Borges.

publicado en 1928 "Las Pandillas de Nueva York". A pesar de un breve y colorido inicio, el libro se convierte en un clásico de la literatura americana y galardonado con numerosos premios.

Permitanme decir que el libro de Asbury es una obra de arte que no tiene igual en su género. Es una obra que ha sido admirada por todos los críticos y que ha sido traducida a más de veinte idiomas. La obra de Asbury es una obra maestra que ha sido admirada por todos los críticos y que ha sido traducida a más de veinte idiomas.

Evidentemente

compañeños con los
tucambelcuz

personajes de Asbury,
que además inspiraron
el célebre Borges.

Los quinientos y las urnas

que escribió Herbert Asbury en 1928

en su libro "Las Pandillas de Nueva York".

El libro es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

es una obra maestra

que ha sido admirada

por todos los críticos y

que ha sido traducida

a más de veinte idiomas.

La obra de Asbury

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las "Verdaderas" pandillas de Nueva York [artículo] Marcelo Somarriva. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa