



## LETRAS FRANCESAS

### Antonin Artaud y su obra<sup>(1)</sup>

**L**A aparición del primer tomo de las obras completas de Antonin Artaud es tal vez el único acontecimiento importante de esta opaca temporada literaria. Al cabo de ocho años de la muerte del escritor se reúnen los textos inhallables de este hombre que se situaba a sí mismo más acá de la literatura, de este espíritu extravagante, que el genio y la locura se disputaban. Durante muchos años (Antonin Artaud había nacido en 1896 y sus primeros

escritos son de 1923) su nombre bordeó las orillas de la befa y el escándalo, sin que se llegara a saber a ciencia cierta si estábamos ante un inspirado o ante un demente. Disfrutaba de esa gloria soterrada y silenciosa que mantienen algunos admiradores, pasándose (del mismo modo que se protege la llama de una vela) textos escritos a máquina o

<sup>1</sup> Antonin Artaud, *Oeuvres complètes*, Tome I. Ed. Gallimard, París, 1956.

## Antonin Artaud y su obra [artículo] Felix Gattengo.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Gattegno, Felix

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1957

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Antonin Artaud y su obra [artículo] Felix Gattegno.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile