

247

DIAGONAL



Samuel Beckett Gente que parece desmoronarse

BREATH, DE 45 SEGUNDOS, Y ESPERANDO A GODOT, DE 232 MINUTOS, SON LA MÁS CORTA Y LA MÁS LARGA DE LAS 19 OBRAS DE SAMUEL BECKETT QUE ACABAN DE SER FILMADAS PARA LA TELEVISIÓN BRITÁNICA POR PRESTIGIOSOS DIRECTORES DE CINE Y TEATRO. LA SERIE, QUE SE ESTRENA POR ESTOS DÍAS EN INGLATERRA, SIRVE DE EXCUSA PARA ACERCARSE OTRA VEZ A LA OBRA DRAMÁTICA DE BECKETT. POR MARCELA FUENTEALBA.

54 El Metropolitano

Supl.

5-IV-2001

**Samuel Beckett, gente que parece desmoronarse [artículo]
Marcela Fuentealba.**

AUTORÍA

Fuentealba, Marcela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Samuel Beckett, gente que parece desmoronarse [artículo] Marcela Fuentealba. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile