



"Territorios en fuga": A propósito del universo Bolaño



ramón díaz eterovic,
escritor

Pocos autores chilenos de las últimas décadas, como Roberto Bolaño, han dejado una huella tan evidente, un sello que otros escritores aprecian como un camino a seguir y profundizar, tanto en lo que se refiere a las formas de abordar la creación de un texto, como a la relación apasionada de un autor con la literatura. Lo dicho queda confirmado en el libro "Territorios en fuga. Estudios sobre la obra de Roberto Bolaño" que acaba de publicar Frasis Editores. El libro reúne a un conjunto importante de miradas críticas, de lecturas unidas por el entusiasmo. La recopilación fue realizada por Patricia Espinosa, y destaca tanto por la convocatoria que permitió estructurar un valioso volumen sobre Bolaño, como por el análisis de la crítica literaria en Chile que ella realiza en el estudio preliminar del libro.

De los textos recopilados por Patricia Espinosa cabe destacar, en primer lugar, que conforman un libro concebido antes de la muerte de Bolaño, por lo que mal podría ser catalogado de un esfuerzo oportunista o para estar en "onda". Su concepción no hace más que reafirmar el interés que despertó la obra de Bolaño. En segundo lugar, es una oportuna publicación para conocer las claves de la obra de Bolaño. Los ensayos publicados dan un recorrido por la casi totalidad de la obra de Bolaño. Nos encontramos con una aproximación a su obra y biografía de parte de José Promis, el abordaje a su poesía en los Trabajos de Cristián Gámez, Jaime Blume, Marcelo Novoa; su relación con la narrativa policial en el texto de Magda Sepúlveda; su narrativa breve vista desde la perspectiva de Roberto Contreras y Guillermo García-Caraque; el análisis de "Los detectives salvajes" en casi todos los textos, y en particular en el de Griner Rojo; y acercamientos generales a toda la obra de Bolaño, realizados por Javier Edwards, Camilo Marks, Dario Osés, Alvaro Blazna, Pablo Catalán, Alejandro Zamora e Iván Querrada. Textos que dialogan y se complementan, y que en su conjunto permiten recorrer la obra de Bolaño y reflexionar acerca de sus luces y hallazgos, su imaginaria desbordante, la relación con la historia y muchos otros elementos que integran el universo narrativo Bolaño.

A propósito del universo Bolaño [artículo] Ramón Díaz Eterovic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz Eterovic, Ramón, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A propósito del universo Bolaño [artículo] Ramón Díaz Eterovic. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile