

Nadie Como Neruda

• Escritor argentino invitado a Chile por la Comisión V Centenario.

Eduardo Gudiño Kieffer continuó sus encuentros con los estudiantes, en la Universidad de Santiago. Con un auditorio lleno, particularmente de alumnos secundarios, su última charla fue animada por la gran participación de los jóvenes con preguntas y las bromas del escritor: "Me gusta que se rían, chicos, es el mejor puente entre las personas".

Gudiño encontró entre su audiencia a varios lectores suyos, a quienes aplaudió efusivamente porque "han leído libros de cuando ustedes no habían nacido". Durante el diálogo, Gudiño contó que su oficio le implica escribir todos los días, sin esperar la inspiración: "Hay días en que tengo más ímpetu, pero no sé si escribo mejor cuando estoy relajado o angustiado. Sólo sé que los mejores días son cuando el teléfono está desconectado...".

Frente a la consulta de si él considera que otro escritor podría repetir la hazaña de cantar a América como lo hizo Neruda, dijo: "Creo que nadie".

Escritor de cuentos, novelas, poesía, teatro y columnas, explica que su diversidad se debe a un asunto de personalidad: "No soy muy fiel a ciertas normas y soy lo bastante libre como para encasillarme. Y eso me pasa en la vida personal también...". Además, señala, su evolución ha tenido siempre que ver con su actividad de lector, aunque lo que le producen los libros y géneros de otros autores más que influencia es "admiración". ■



Eduardo Gudiño Kieffer, escritor.

EL DIARIO 3.9.92 p. 22

AM-6344 32226

35

Nadie como Neruda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nadie como Neruda [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile