

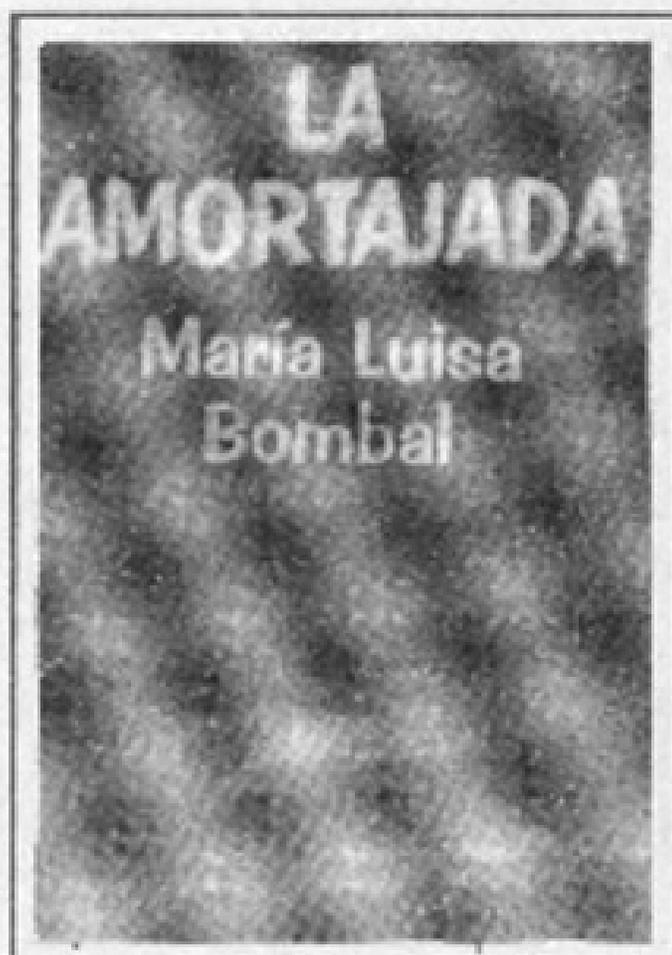
“La Amortajada”

Autor María Luisa Bombal

Uno de los rasgos más sobresaliente del texto es su lenguaje. María Luisa deja llevar su mano por un ángel que en su pupila tiene una lágrima. Y saca a la luz, desde el fondo de la tierra o de su alma, secretos insospechados, como si tuviera pacto con un ser superior o con una musa de sonrisa misteriosa.

Jorge Luis Borges, cuando el texto se editó en Argentina afirmó que es un libro de triste magia, que no olvidará nuestra América.

Borges agrega que el lector asiste al velorio de una mujer sobrenaturalmente lúcida que, en esa visitada noche final que precede al entierro, intuye de algún modo desde la muerte el sentido de la vida präterita y vanamente sabe quién ha sido ella y quienes las mujeres y hombres que poblaron su vida.



"La Amortajada", autor María Luisa Bombal [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Amortajada", autor María Luisa Bombal [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile