



Una escena de «La gorda de porcelana», que se presentará durante agosto en el Teatro Providencia.

Estrenan 'Cuento-Teatro' Infantil de Isabel Allende

● Roberto Nicolini pondrá en escena, desde el 2 de agosto, la obra «La gorda de porcelana».

«La gorda de porcelana», el único cuento infantil publicado por la escritora Isabel Allende, será puesto en escena por Roberto Nicolini, a partir del 2 de agosto, en el Teatro Providencia.

El animador de «Pipiripao», quien es el narrador en la obra, define la obra como un "cuento-teatro", pero en ningún momento "se deja de sostener el cuento como forma".

Es, agrega, "un relato dramatizado donde los elementos del mundo narrado se integran a la acción teatral".

El concepto de "contar un cuento" se encuentra también impreso en la escenografía y en las canciones que acompañan al relato. La escenografía fue realizada en el taller del pintor Cifuentes-Ramos, quien construyó tres libros grandes reproduciendo las articulaciones de los libros animados, de manera de ir armando diversas ambientaciones realizadas con cajas de algunos lugares típicos de Valparaíso (el reloj Turri, la plaza Echaurren y la típica casa de cerro hecha de calaminas).

Las canciones, compuestas especialmente para el montaje por el guitarrista del grupo Congreso, Fernando González, van acelerando la acción,

se entrega a los niños. Les hace volver la mirada hacia la poesía que hay en ciertos personajes urbanos que habitualmente pasan desapercibidos: una muñeca robusta, nada de Barbie; un oficinista vestido de gris; una viejita lisada que alimenta palomas; un anticuario; y el loco de la plaza, entre otros".

"Esta es una simple historia de personas y no de los típicos arquetipos desechables de la moda", enfatiza.

En «La gorda...», explica, no se puede encontrar una aproximación teatral a «La casa de los espíritus» o «El plan infinito». Este cuento está "más emparentado con los tiempos de Isabel Allende en la legendaria revista «Mampato», cuando hacía casi un cuento corto de cada resumen editorial".

Nicolini, como narrador en la obra, no deja de ser «Pipiripao», "pero tampoco traiciona o le dobla la mano al relato original".

El animador junto a su señora Alejandra Perales ponen por primera vez en escena una obra infantil, habiendo estrenado anteriormente «La única noche que pasó contigo», de Luchito Cór-

Estrenan "Cuento-teatro" infantil de Isabel Allende [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estrenan "Cuento-teatro" infantil de Isabel Allende [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile