



Los Años Nortinos de Homero Bascuñán

Escribe: Osvaldo González Peralta

Años... Playa Brava... Sólo Pampa y Mar... Distinto a la actualidad, verdad?

Según la autorizada opinión de un sociólogo el hombre es producto del medio y si es así, entonces lo de HOMERO BASCUÑÁN es cierto, es puro porque él no nació en el salar, pedagogo ni de倾adura sociológica del TEST para que se indicaran su destino y le sometieran su sino. Fue su fuerza de voluntad, fueron los poblados nacidos del Norte Chico, fue el ciclón que se abre generoso a los sables de su gente, fue el goce iluminado de engendrar quinientos, fue el diálogo constante con los ananáceros libres, fue el diario traíjar entre trapiches, capachos, bolivianas, vestas y llamas los que le dieron esa fuerza súcia para no entregarse, pararse bajo nubos los brazos cuando el desarrollo atraía para hacerla mano a mano a la vida y hasta bajo todos sus disfraces. De ahí le nació esa fuerza superior encubierta en la cosa del orgullo que le llevó a marchar entiendo y arrogante por los caminos de su destino.

Para llegar a definir a caballardad a este hombre de una cara que no se negó hoy como ir a buscar la figura de su tempeamiento a aquellos lugares viejos del norte chico, y allí cosa: borreguillos divididos de chala, cabritas que remolazan entre los polvos semi-desnudos buscando el maíz, en el cañón de LIMARI que pasa saltando sobre las piedras blancas para perderte entre brechas y crestas, allí, en aquellos pampas con seguridad habremos de encontrar porque allí están sus raíces.

Asquero se su propio destino, educado en la dura escuela de la vida, esa que enseña a golpes, logró edificante y alboritado como el caso de ese hombre, de lo que puede una voluntad disciplinada por las nobles enseñanzas del hogar, y la comprensión de una madre amantísima y abnegada.

Adolescencia, en la cual plácera de los sables, con el solo bagaje de su carácter asentado en la observación y la lectura de libros y otras estaciones que alimenta con trascaso en las horas consagradas al descanso. Residido en sus principios, pero embriagado por la constancia y la fe en el porvenir.

Los privilios que iban creciendo lo obligaron a dejar el limitado escenario de sus tierras de origen.

El Norte grande lo llevó a sus fronteras y le dieron uno de los mayores. Alcanzó los pabellones señeros de la pampa como un juez provincial llevando sus certezas a cuestas, su amargorismo madre lo acompañó en la osadia.

Las noches purpuras despiertas de luna frías y punzantes como flechas de obsidiana, donde no hay claras ni gallos sin sueño que lo

queca al silencio y a la soledad. Allí en la solitaria de la arena, o en el desnudo mesón fondo, donde el desvío muerto del vino te metía sombras negras al alma desportando a la mesa novicia para llenar la noche de estrofas y quimeras. Fueron esos muchos

postigos los que le nacieron a Homero en su sangre y en sus estribas el amor por las letras. Fueron aquellas noches purpuras donde gime y llova el viento con lagrimas altas los alegres de sus padres, amores, literarios, allí nació el escritor fumando y el narrador insuperable.

Hace muy poco recorrió aquellos escenarios donde HOMERO desgranó muchos años de su vida y fue en la CIRIINA en GALICIA, la que un día acogió tío de rojo "en veredas y las calles tristes a un nieto de poetas me imagino ver la JUVENTUD DE LOS AÑOS PERDIDOS" de HOMERO y trae de hacia el año donde nació la pieza del CHOLI CANTILLANA, donde HOMERO y sus amigos alargaban la feria hasta horas en que la noche invocaba sus ojos entintados y se les arremontaba migalla de estrella.

Seguro estoy que se anela HOMERO vuelve a aquellos escenarios, aquellos restos calcinados se levantarán amargos para informar con orgullo a un hijo de su progenitor.

Qué ganas HOMERO de volver de nuevo a vivir lo que se fue? "Qué ganas de dar todo por perdido y arrancar a resucitar el recuerdo de otros tiempos. Porque yo como Ud. HOMERO mi amigo de la juventud leída que arrastraba sus gajes desde los ríos y también como Ud. pase gran parte de mi vida entre cuchichos y sonrisas de viento.

Los años nortinos de Homero Bascuñan [artículo] Osvaldo González Peralta.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Peralta, Osvaldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los años nortinos de Homero Bascuñan [artículo] Osvaldo González Peralta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)