

Muy conocido en el ambiente musical chileno, donde ha sobresalido especialmente por sus arreglos y esquemas televisivos, radiales y escénicos, Bascuñán fue oficial de la Armada y quizá si ahí se encuentre la razón de la particular instalación teatral de ésta, su primera novela; frecuentemente se presenta al lado de conjuntos musicales, como Los Quincheros, que está actuando en Santiago, o en dúo, como sucedió con su visita a esta ciudad algún tiempo atrás, junto a Róico Retes.

Como buen guionista, entretanto, ha querido atraer al lector con una gran dosis de suspense, logrado mediante la estructuración del argumento, esto es, a modo de un cuaderno de bitácora naval, que nos lleva día a día, hora a hora, por los principales acontecimientos que se desarrollan, y todo ello lo hace en no más de nueve días del

#### Vitrina literaria

## Operación Sansón, de Willy Bascuñán

año recién pasado, que es el período de la relación; variados escenarios nos hacen viajar a Santiago desde Valparaíso, a Buenos Aires, o simplemente por alta mar y, además personajes y objetivo central son nuevos ingredientes que tienden a cosechar una apasionante lectura.

Al parecer, Bascuñán ha pretendido producir un "best seller" aprovechando sucesos políticos recientes que deformadamente se proyectan en el texto, en los que intervienen terroristas, sediciosos, agentes, espías, en fin, una gran maquinación destinada a provocar asombro y admiración.

El argumento, pues, nos retrotrae a 1990, en la época en que asume en nuestro país el nuevo Presidente de la República y un submari-

no soviético deberá ponerse en contacto con un grupo subversivo dispuesto a hacer volar el Congreso Nacional de Valparaíso, en los instantes que se produce la Transmisión del Mandato y, de esta forma, eliminar junto a la pléyade de autoridades, nada menos que a ambos mandatarios entrante y saliente. Todo va matizado de una serie de eventos en los que aparece un periodista inglés, descendiente de chilena, pleno de un dinamismo relator que hace creíble e interesante esta intriga, gracias a los detalles que asocia para desestimar, de esta suerte, lo absurdo de la trama, haciendo que el lector se sienta agrado; en este ámbito es donde la mano de Bascuñán, como armador, se deja ver porque en cortos

capítulos la novela queda bien edificada aunque el calificativo de tal se manifieste algo inexacto debido a la escasez del aspecto literario propiamente; entre las varias fallas, anotamos la carencia de un tratamiento más intensivo de los intérpretes ya que sólo se insinúan desprovistos de caracteres y se asimilan a corrientes marionetas, aparte de brindar un lenguaje relativamente rígido, férreo, privado de imágenes, sin nervio, igual que se escatiman figuras retóricas, dejando afuera la perspectiva psicológica de los colaboradores en la acción delictiva; sin embargo, debe insistirse que, a pesar de tales anomalías y defectos, el libro sirve para pasar el rato con lo que se alcanza un soplo de atracción y cínico-belesco. La aventura finaliza de un modo bastante alegre y simpático y repleto de emoción.

APIR

## Operación Sansón, de Willy Bascuñán [artículo] Apir.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Apir

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Operación Sansón, de Willy Bascuñán [artículo] Apir.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile