

PREMIO NACIONAL DE LITERATURA

Con el Premio Nacional de Literatura de este año, concedido a Roque Esteban Scarpa, se reconcompensa una vida dedicada a la creación, a la enseñanza y a la difusión en el campo de las letras.

La fecunda labor de este escritor y maestro de escritores, nacido en Punta Arenas en 1914, se ha manifestado a través de múltiples facetas. Sin duda una de las actividades que mayor prestigio le han dado a Scarpa es constituye su labor magistral desde la cátedra, desde los textos de que es autor y median te el estímulo personal, directo y Enriquecedor otorgado a generaciones de nuevos escritores.

Egresado de la Facultad de Educación de la Universidad Católica, Roque Esteban Scarpa se doctoró en Literatura en 1942. En dicha Universidad, de la cual es Profesor Emérito, ha sido catedrático durante 45 años y fue decano de la Facultad de Filosofía y Letras. En la Universidad de Chile, donde se ha desempeñado como catedrático durante 30 años, fue director del Centro de Investigaciones de Literatura Comparada, en el cual realizó una recordada labor que se reflejó editorialmente en la colección El Espejo de Papel, que publicó diversos estudios de chilenos sobre grandes escritores. Sin limitarse solamente a su condición de director del Centro, Roque Esteban Scarpa aportó un macizo estudio sobre Thomas Mann — "Thomas Mann. Una personalidad en una obra", 1961 —, por el que obtuvo el Premio Ateneo de la Universidad de Concepción.

Como asesor de la Academia Literaria del Colegio Saint George, Roque Esteban Scarpa guio los primeros pasos en el mundo de las letras de una importante generación de escritores chilenos que se dieron a conocer en las publicaciones de El Joven Laurel.

Su espíritu de maestro siempre atento a los nuevos valores nacionales ha prolongado su actividad en numerosas iniciativas destinadas a estimular y dar a conocer a los escritores jóvenes.

Como ensayista e investigador, Scarpa se

ha destacado últimamente por sus libros dedicados a Gabriela Mistral, "Una mujer nada de tonta" y "La desterrada en su patria".

La obra poética de Scarpa ha llegado al público a través de 12 libros de poesía, entre los que sobresalen "Mortal mantenimiento" y "No tengo tiempo".

Uno de los fundadores del Teatro de Ensayo

de la Universidad Católica, Director de Bibliotecas, Archivos y Museos durante 10 años, miembro de la Academia Chilena de la Lengua y de numerosas instituciones culturales hispanoamericanas, la labor ha sido valorada en Chile y en el exterior. A estos reconocimientos se agrega ahora, justificadamente, el Premio Nacional de Literatura.

Premio Nacional de Literatura. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premio Nacional de Literatura. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile