

# Shlomit Baytelman edita nuevos poemas; esta vez se los dedica a la noche

● Su segundo libro, "Texto de anticipos", será lanzado el próximo jueves en La Serena.

Encuentra difícil llamarse Shlomit. Implica hacerle honor a un nombre que en hebreo es el femenino de Shalom, que significa paz. Y la verdad es que su camino ha sido bastante agreste.

Shlomit Baytelman nació en Galilea y a los cuatro años de edad se vino a Chile. Su madre, Eliana Albala, es profesora de castellano, teórica de la literatura y poetisa. Su padre también escribía poemas, pero nunca los publicó. Ambos fueron exiliados en México.

Ahora es ella quien se incorpora a los versos. Esta vez, su obsesión es con la noche. Antes fue la espera femenina del amor que dio a luz al libro "Cuentos para un amor inconcluso" (1982).

Pero hoy, con "Textos de anticipo", Shlomit Baytelman entrega un adelanto de la obra que espera publicar en unos meses más. "Los textos que publico ahora tocan diversos temas, pero incluyo algunos poemas que integrarán un libro mayor que sólo habla de la noche".

Noche de fiesta, de pasiones, de encuentros, de dolor, de excesos. "...tengo miedo de mi cuerpo en la oscuridad de la noche..." reza uno de sus poemas.



Shlomit en su oficina donde se refugia a escribir. Espera que el público reciba su segundo libro con tanto cariño como el primero.

**"La letra escrita es drástica; una vez que se estampa, ya no hay vuelta atrás"**

Se siente realizada. Cayó en la cuenta de que ella, a pesar de ser tímida, es valiente porque se atrevió a publicar sus poesías y así ha podido calmar esa angustia que la agobiaba: la fugacidad de su carrera de actriz, el sentir que no dejaría ningún rastro en

este mundo. "La letra escrita es drástica. Una vez que se estampa, ya no hay vuelta atrás".

Hace 22 años que está casada con Eduardo Savrosky, un ingeniero matemático, titulado en filosofía. "El entiende mi prosa porque es un ser evolucionado. Es una linda persona".

Tiene dos hijas, una que estudió piano y saxo y que ahora quiere seguir física pura. La otra, gran lectora, practica gimnasia olímpica y vóleybol. También integra la familia una gata

negra de ojos verdes, Moura, que le da buena suerte:

"...Me gusta verla respirar mientras sueña... Profundos suspiros, profunda noche en sus bigotes, en su ovlillarse como un nudo hacia lo oscuro".

**Entre la televisión, el teatro y el proyecto de hacer dramaturgia**

Está lista para partir a la Feria del Libro en La Serena. El jueves 10 se lanzará su libro "Textos de anticipo". Ignora quién hará el discurso, pero espera que sea alguno de sus dos editores. "unos poetas excepcionales que me han guiado con sabiduría". Ellos son Mauricio Barrientos y Eduardo Vasallo, de Pentagrama Ediciones.

Tiene miles de proyectos. Va a actuar en la próxima tele-serie de canal 7, "Rompecorazón". También quiere hacer teatro e incluso aspira a poder escribir una obra, "la dramatización es lo más difícil de escribir. Es complicado trabajar con el diálogo". Pero cuando disponga de más tiempo va a seguir el consejo de su madre, quien asegura que hay que pescar un buen libro e imitarlo con las palabras de uno mismo.

Por ahora espera que el público reciba su publicación con el mismo cariño con que acogieron la primera. Dice estar feliz, aunque en sus poemas confiese que... "A veces siento las águilas en mi cuerpo/ la distancia de alas entre una espiral y otra.../ A veces siento los pumas..."

## Shlomit Baytelman edita nuevos poemas; esta vez se los dedica a la noche [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Shlomit Baytelman edita nuevos poemas; esta vez se los dedica a la noche [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile