

Shlomit Baytelman lanzó su nuevo libro de poemas: "Textos de anticipo"

# "Escribir es parte de mi arrojo"

Willy Nikiforos  
SANTIAGO

**"E**scribir es una necesidad brutal de la que no puedo escapar", dice Shlomit Baytelman, la actriz que por segunda vez incursiona en el terreno de la poesía.

*Textos de anticipo* llamó a su último libro que, este jueves será lanzado en Villa del Mar. Hasta uno de los salones de la Corporación Cultural de esa ciudad llegará la autora con el escritor Sergio Madrid, el elegido para presentar el libro.

La obra fue estrenada entre los serenones, como parte de las actividades de la Feria del Libro. Santiago será el último lugar, en una fecha aún sin confirmar, pero con un rincón ya establecido: la librería Altamira.

## CARTAS DE UN LARGO VIAJE

-Es un collage acerca de mi visión del mundo -dice la escritora-. Son preguntas personales, pedazos de un diario de vida transformado en poemas. Yo recibo muchos estímulos del mundo que me rodea a los que necesito darles forma. Estos poemas son preguntas que me llevan a otras preguntas.

La escritora, que actualmente graba para TVN la teleserie *Reinvencción*, comenta que parte de los temas abordados en su obra ya estaban anotados en su diario de viajes, en ese que ha ido escribiendo sus impresiones de los lugares hasta los que ha llegado gracias a su carrera de actriz.

Dice que escribe para dejar algo que dé cuenta de las muchas preguntas que tiene del mundo. "Escribir es parte de mi arrojo -agrega-. Escribir para escapar de la terrible fugacidad del teatro que to



## Barcelona

*Debería llover, tal vez la lluvia enmarcaría con su brillo este día sin destino aparente. Miro tu sonrisa en la foto de Barcelona apoyado en la mesita de metal. Hay una parte alegre, soleada; en la otra el muro ennegrecido de la iglesia levanta una barrera triste*



"Escribo para escapar de la terrible fugacidad del teatro que le puede llevar a la locura", dice Shlomit Baytelman, intentando justificar su oficio.

puede llevar a la locura. En cambio, escribir, editar y ver impresa tu creación, tiene un rasgo de permanencia muy necesario para mí".

*Textos de anticipo* es una producción fuertemente teñida de un aliento autobiográfico, asegura la actriz, ya que relata, entre otros tópicos, su

origen judío. "Provengo de una familia ligada a la creación literaria, por eso realizo este trabajo en forma sistemática y ordenada y no me resulta pesado, aunque me lleva un esfuerzo de introspección", señala.

El libro, del cual fueron impresos mil ejemplares, contiene trece poemas, que trans-

curren en las 25 páginas del texto editado por Pentagrama Ediciones.

*Escritos para un amor inconcluso*, su primer trabajo editado en septiembre del año pasado con ilustraciones de Roser Ben, estuvo centrado más en lo sentimental, especialmente en el actor de pareja.

## Moura

*Mi gata es negra como la noche. Me gusta verla respirar cuando sueña. En su dormir profundo. Profundo suspiro profunda noche en sus bigotes en su ocellarse como un nudo hacia lo oscuro*

## "Escribir es parte de mi arrojo" [artículo] Willy Nikiforos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Haltenhoff, William

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Escribir es parte de mi arrojo" [artículo] Willy Nikiforos. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile