

EL VUELO DEL GATO

Abel Prieto

Editorial Sudamericana, 2001. 239 páginas.

Precio: \$ 7.080. Librería Manantial.

Abel Prieto no es sólo el ministro de Cultura cubano, sino también un escritor de renombre en la Isla. En esta novela, cuyo título se inspira en versos de Lezama Lima, nos encontramos ante una construcción curiosa y exuberante en sus propósitos.

Los personajes del relato, "Marco Aurelio el Pequeño" y "Freddy el Mamoncillo", constituyen algo así como arquetipos que encarnan la lucha terrestre entre diversas fuerzas espirituales. La historia de estos dos amigos –de disímiles destinos– se estructura con gran coherencia en torno a conceptos tomados del estoicismo, la santería, la teosofía, el espiritismo kardeciano, etc. Los acontecimientos y las transformaciones psíquicas presentes a través de *El vuelo del gato* van siendo vinculadas por el autor a procesos de mayor complejidad, dando cuenta, además, de la realidad política de Cuba durante todo el periodo revolucionario.



Ricardo Bravo

El vuelo del gato [artículo] Ricardo Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bravo, Ricardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El vuelo del gato [artículo] Ricardo Bravo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile