

La Próxima Semana Reestrenan el Filme Mudo 'El Húsar de la Muerte'

● La recién restaurada cinta de Pedro Sienna tendrá ahora una banda de sonido con partituras de Horacio Salinas.

El miércoles 17 de abril, en una gala en el Teatro Oriente de la capital, se reestrenará el largometraje mudo chileno "El Húsar de la Muerte", de Pedro Sienna. A la función, que se realizará a las 20:30 horas, está invitada el Presidente de la República, Eduardo Frei, y autoridades y representantes del quehacer artístico nacional.

La cinta, filmada en los años '20, fue recientemente restaurada por la División de Cultura del Ministerio de Educación y durante la exhibición contará con la musicalización en vivo de la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil, bajo la dirección de Carlos Correa.

Originalmente, la cinta estrenada en 1925 no poseía banda sonora, por lo que para esta presentación el músico Horacio Salinas escribió una partitura original que será incorporada al largometraje.

La directora de la División de Cultura, Marcia Seantichury, destacó este punto resaltando la importancia de enriquecer no sólo el patrimonio fílmico sino también el musical. Debido a esta decisión insertar a la película una banda sonora con equipos de alta definición para dejar esta obra como un legado a la cultura de nuestro país.

Esta segunda restauración de "El Húsar de la Muerte" (la primera se realizó en 1983 por el documentalista Sergio Bravo) fue el primer proyecto del Programa de Rescate del Patrimonio Fílmico Nacional de la División de Cultura. El proceso demoró un año, durante el cual la película fue mejorada por un equipo técnico de restauradores encabezado por Osvaldo Bustos, a través de una copia de nitrato de celulosa almacenada en los archivos de la Cinemateca de la Universidad de Chile.



Pedro Sienna escribió, dirigió y protagonizó "El Húsar de la Muerte", filme recientemente restaurado por la División de Cultura del Ministerio de Educación.

"El Húsar de la Muerte" marcó una época del cine mudo chileno en un período romántico en la cinematografía mundial. Basándose en la vida del guerrillero Manuel Rodríguez, Pedro Sienna escribió, dirigió y protagonizó el filme, en el que también participaron Clara Werther, Hugo Silva y Dolores Amisani, entre otros.

El largometraje narra en un

tanto épico los hechos acontecidos en torno al guerrillero Manuel Rodríguez en el desastre de Rancagua y la traición de que fue víctima hasta ser asesinado.

Aunque la gala tiene un carácter privado, se ofrecerá una función abierta al público el jueves 18 de abril, a las 20:30 horas, en el Museo de Arte Contemporáneo. La exhibición contará con la participación de la Orquesta Sinfónica Juvenil y la entrada será gratuita.

La próximo semana reestrenan el filme mudo "El húsar de la muerte". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La próximo semana reestrenan el filme mudo "El húsar de la muerte". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile