

"EL SENTIMIENTO DE LO HUMANO EN AMÉRICA", por Félix Schwartsmann.

La prestigiosa "Revue Philosophique" de París publicó el siguiente artículo sobre el escritor chileno Félix Schwartsmann, autor de "El Sentimiento de lo Humano en América" (E.R.L. Universitaria, 1953, 1 Vol. 218 páginas):

"En su presentación definitiva, el segundo volumen de esta obra monumental llega, según lo declara su autor, al término de una evolución significativa. Consciente por una investigación de sociología histórica sobre las locuras antiguas de la vida de los indios americanos y concluida por un análisis del acto moral, especie de introducción a una teoría de los motivos que el autor se propone dar a luz próximamente. De ese capítulo inicial no queda nada; de la conclusión sólo subsisten algunas páginas de breves reflexiones breves. Uno se pregunta si sería traicionar el pensamiento íntimo del escritor interpretar esos artículos como un efecto de la obra misma que ha gravitado sobre él, mientras proseguía esa ardua tarea analítica de la sociedad americana cuyo peso, poco a poco, se deja sentir sobre el lector.

profundas, tienden a descubrir las leyes que rigen la acción humana ante la realidad y proponen una adaptación de esas leyes con las alteraciones que ha podido sufrir el Nuevo Mundo al migrar de América del Sur. Por sobre las barreras de los Estados y aun de las lenguas, trátase de entender el alma americana tal como apareció en los Andes peruanos y los bosques de Brasil, Chile o México.

Ayudado por una vasta erudición que ninguna actividad del espíritu deja indiferente, sea filosófica, literaria o artística, ese estudio encuentra a veces reflexiones imprevistas, asociaciones ingeniosas, más como el reflejo milenario del estoicismo, considerado más como un estado de alma que como doctrina organizada, en el desarrollo general del espíritu humano. Una excelente exposición del individualismo renacentista muestra lo que habría podido pasar como el misterio del alma americana, bañada en ideas pesimistas, encerrada en un hermetismo que se traduce, interiormente, por un repliegue sobre sí misma (centro-manismo), una inhibición del desarrollo de la individualidad, y, en sus relaciones con sus semejantes, por una impotencia para expresarse y un patetismo que se traduce, exteriormente, en una situación que se asemeja a la que el señor Schwartsmann a sus lectores a no ver en esta situación sino la etapa intermedia de una evolución cuyo término se deja entrever; se esfuerza por mostrar que las alturas que el americano se impone a sí mismo se limitan en modo alguno un adormecimiento de la personalidad, sino más bien, una aspiración desesperada a proyectarse una imagen del mundo diametralmente opuesta a las formas que reviste su vida actual; pero el cuadro muestra también la conciencia del abismo que se abre entre su aspiración y su experiencia con el alma americana y la precipita en un "abandono indiferente y casi orgiástico a lo inmediato", en una voluptuosidad aniquiladora, en un aislamiento basado en la falta de fe en sí misma. En la misma medida en que sus tentativas aspiracionales fallidas crece su descorazonamiento y experimenta un sentimiento de irresponsabilidad, de indiferencia respecto al prójimo.

Son interesantes las aplicaciones concretas de estos principios a la vida política de esos estados.

El americano siente y juega su vida de militante político como una necesidad, como una especie de fatalidad, sin la verdadera alegría de la acción, sin la espontaneidad creadora. Como jefe de grupo, convirtiéndose en uno de esos insuperables "cacillos" que proclaman un puro activismo rutinario, incapaces de proceder por sí mismos con una segura y aparente coherencia. Se renuncia a todo rol político o social lo hace porque tiene la

"El sentimiento de lo humano en América" [artículo] Alone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alone, 1891-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El sentimiento de lo humano en América" [artículo] Alone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa