

IMAGENES

Por: Roberto Flores Alvarez.-

La nueva línea periodística del Diario "EL DIA", con diversas innovaciones y diferente formato, ha obligado a sus colaboradores y columnistas a resumir los hechos de su temática y a sintetizar al máximo las palabras con que expresan su pensamiento escrito.-

Pero algo es necesario decir sobre un acto tan grande y solemne.-

Fue el miércoles pasado.- ROQUE ESTEBAN SCARPA, Ostednítico, escritor y Premio Nacional de Literatura había sido invitado a hablar en la Plaza de los Poetas sobre la insigne GABRIELA, en el día mismo que se cumplía un nuevo aniversario desde que el Rey de Suecia le entregara a una Reina de la Poesía, la medalla y pergamino del Premio Nobel de Literatura.-

El panorama era bello, como los versos de "El Ruego" de la poetisa alguna.- Bajo los árboles de la Avenida, glaucos y frondosos, se alzaban los sillones destinados a las autoridades, dirigentes del Círculo Literario "Carlos Manduca", auspiciador del acto, gran número de profesores, literatos, admiradores de Gabriela y público serrenense formaban una amplia mediana frente al busto de la Maestra Inmortal y de la tribuna para el orador.-

A los sonos del Himno Patrio, ejecutados por la Banda del Regimiento "Arica", y entonado por los asistentes, se izaba lentamente el pabellón de Chile cuyas drizas del asta manaban nuestra Vice-Presidenta Julia Muñoz y el Secretario profesor Juan Godoy.-

Un locutor de bien timbrada voz anunciaba el programa.- Primeramente dos poemas de la homensajada declamados impecablemente por una alumna del Liceo "Gabriela Mistral, luego un coro de jóvenes alumnas que cantaron sus rondas; junto al monumento depositaron dos inmensas coronas el Presidente del Círculo, Jorge Martínez Castillo y su esposa y los máximos dirigentes del Profesorado Regional se en-

cargaron del acto.- Y todo era simbólico.- La una llevaba en su centro, como un corosón, formado por rojos clavetes serrenenses, como el fuego apasionado de las estrofas de amor humano de Gabriela; la otra era de azucenas blancas, como la ternura que emanara de su alma para escribir sus rondas infantiles.-

ROQUE ESTEBAN SCARPA, en mi concepto no dictó una charla biográfica; su disertación fue un hermoso poema de prosa improvisada, pléyrica de metáforas y del hondo sentimiento de admirador y divulgador de la obra de la poetisa.- Dijo entre otras muchas de sus bellas frases: "El Tiempo no ha pasado.- Baje este mismo cielo aún escuchamos el rumor de las palabras de Gabriela en las Escuelas de la Compañía Baja y La Cantora de la que iba primero a hacerse ella misma una Maestra para enseñar después y llegar a la cumbre de la cultura para ser la Maestra de Maestras.- Hablé de su cuna humilde y de su amor por la lectura, de las incomprendiones que sufrió y de su lucha hasta alcanzar la cumbre de la gloria.- Todo fue muy hermoso.-

Aplausos nacidos del corazón de los oyentes en el acto y de los miles de ciudadanos de la IV Región que escucharon por Radio "Nacional" ese homenaje rubricaron su charla in-
cívica.- V

Imagenes [artículo] Roberto Flores Alvarez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Flores Alvarez, Roberto, 1910-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Imagenes [artículo] Roberto Flores Alvarez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)