

RESPUESTA AL CUESTIONARIO DE "MILLATUN"

Contesto el cuestionario de Millatun en los tiempos del neoclasicismo de un Hermsilla o de un Martínez de la Rosa, pero no en una época de fundamentales renovaciones en la estructura del verso.

Resulta, además, insólito que se haya dicho de Ránquil que es un libro contrario a una institución armada, porque refleja el criterio objetivo de un novelista frente a un episodio trágico de la vida campesina del sur de Chile.

Como experiencia puedo advertir que los novelistas, por lo general, han sido malos jueces frente a los cultivadores del género narrativo. Ejemplo de ello es el único dictamen del Jurado del Concurso de Novela del Cuarto Centenario de Santiago, que premió a "Humano Límite", con exclusión de "Ránquil" y otros casos en que las envidias o torvas pequñeces han pretendido apagar el brillo de nuevos novelistas y cuentistas.

Como representante de la Universidad de Chile en varios Concursos Literarios, creo haberme desentendido de las amistades, de las simpatías personales o de las influencias para emitir mi voto. A Lomboy, por ejemplo, no lo conocía cuando lei, por vez primera, su recia y discutida novela.

Respuesta al cuestionario de "Millatún" [artículo] Ricardo A. Latcham.

Libros y documentos

AUTORÍA

Latcham, Ricardo A. 1903-1965

FECHA DE PUBLICACIÓN

1943

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Respuesta al cuestionario de "Millatún" [artículo] Ricardo A. Latcham.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile