



**D**esde la espectacular Marilyn Monroe, a la "relentosa" Liz Taylor, pasando por la escultural Rita Hayworth o la delgada Katherine Hepburn, todas las mujeres han levantado pasiones y sin embargo son muy diferentes entre ellas. Dime qué hormonas circulan por

tu organismo y te diré cómo eres. Tal es la tesis de "Mujeres, los seis tipos femeninos", un libro que acaba de publicar el doctor Basileoni Beltrán. Según el popular médico, decide a que el sistema endocrino de la mujer no sólo determina su biología, sino también su carácter.

Si bien la función de las hormonas es simplemente reguladora de ciertos procesos orgánicos, el predominio de los estrógenos o de la progesterona

## Todas las mujeres **no son** iguales

determina dos tipos esenciales de mujer; los cuatro restantes dependen de la constitución corporal.

### DOS PROTOTIPOS BÁSICOS

Aquellas mujeres en cuyo organismo predominan los estrógenos son notablemente seducidas y femeninas. Según el doctor Beltrán, sus cuerpos son bellos y de líneas armoniosas, poseen un cuello de cisne, pechos generosos, cara ovalada y cabello fuerte.

El precio que deben pagar por atributos suele ser caro: estas féminas tienen una marcada tendencia a padecer de vértigos, estreñimiento y menstruaciones dolorosas, como la sucedió a Marilyn Monroe, y en último caso pueden padecer abortos espontáneos. Como el filo de la balanza se inclina a favor de los estrógenos, sufren un desequilibrio hormonal que constantemente las lleva a la consulta del ginecólogo. En cuanto al carácter, se trata de personalidades histéricas, terribles, espontáneas, inseguras y de faja fácil.

A pesar de su aspecto un tanto viril, las mujeres en que el desequilibrio cae del lado de la progesterona, son especialmente aptas para la maternidad. Sumamente líricas, quedan embarazadas con facilidad y los nueve meses que dura la gestación transcurren con gran placidez.

De carácter bondadoso y estable, tienen fama de ser buenas amas de casa y de gustar como los mejores chefs del mundo. Caseras y abnegadas, suelen entregarse por completo a la crianza de los hijos, al tiempo que se desinteresan por su pareja y padecen de frigidez.

Llegada la menopausia, sufren desahuciar su aspecto físico: el excesivo aumento de peso determina que las formas de sus mamas sean por demás generosas.

Favorecidos por los embarazos, están aquejados de molestos dolores cólicos y muestran una marcada tendencia a la hipertensión arterial. El prototipo de esta mujer baja y regordita sería la famosa Liz Taylor.

### CUATRO MODALIDADES FÍSICAS

De aspecto físico un tanto masculino, las mujeres atléticas tienen la constitución de Estelita de Mónaco. Serenas y vigorosas, aunque enferman poco, muestran cierta propensión a

padecer problemas asmáticos. La talla es considerable: los huesos, prominentes; el tejido debajo de la piel, poco desarrollado.

Su abundante vellosidad presenta una distribución similar al macho, lo que las obliga a concurrir con gran frecuencia a la consulta de la esteticista.

Cuando en el organismo de estas mujeres predominan las hormonas masculinas, pueden mostrar ciertos signos de desdeminización: las mamas disminuyen de tamaño y faltan las reglas.

Independientes y seguras de sí mismas, en el plano familiar son enérgicas y eficaces; en el terreno sexual, suelen ser muy activas.

Lánguidas, pasivas y de una fragilidad extrema, las mujeres asténicas tienen el tipo físico de la bella Audrey Hepburn. Su delicado aspecto se debe a la poca fuerza del esqueleto.

Padecen homias, hipotensión arterial, hinchazón de piernas, vértigos, náuseas y estreñimiento.

Otra categoría de mujeres son las que transmiten la imagen un tanto anfiada. Mujeres de aspecto etéreo suelen llamar la atención por su notable vivacidad. Ciertas deformaciones torácicas, que les son propias determinan su tendencia a las infecciones respiratorias. Con frecuencia padecen de diarrea y, como absorben mal los alimentos, suelen sufrir de anemia por falta de hierro.

El aparato genital de estas mujeres suele estar insuficientemente desarrollado y sufren trastornos menstruales.

Parecidas a las matemáticas, las mujeres líticas son bajas, robustas, lentas y de pechos generosos. De cuello macizo y extremidades vigorosas, su cabeza redondeada suele estar cubierta por un cabello débil que se cae con facilidad.

A pesar de que son muy prolíficas, son poco sensuales. Gustan de amamantar a sus hijos, y el excesivo aumento de peso, consecuencia del embarazo, les resulta indiferente. La obesidad las hace especialmente sensibles a los problemas cardíacos, diabéticos y vesiculares.

De espíritu práctico y sociales, sobresalen por su tenacidad y amor al trabajo. Gustan de la casa y de cuidar a su familia. A pesar de estas tendencias equilibradas, tienen grandes oscilaciones de ánimo y suelen ser víctimas de la tristeza y la depresión.

EFE REVINTAJES

# Todas las mujeres no son iguales [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Todas las mujeres no son iguales [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile