



Marcos Barria Cárcamo

Un maestro chilote muestra obra poética de su tierra

Una hermosa obra recién editada denominada, "Chiloé jirones del austro desmembrado y mágico" cuyo autor es el profesor jubilado, Marcos Barria Cárcamo, acaba de lanzarse al mercado nacional.

El texto es patrocinado por el Ministerio de Educación y fue editado en el mes de julio del año pasado pero recién se encuentra a disposición de quienes gustan de la poesía y en este caso de hechos reales acontecidos en Chiloé.

El profesor Marcos Barria que ejerció en nuestra ciudad, en la Escuela N°2, República Argentina, nos mostró orgulloso su obra poética.

Hay un preámbulo del Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, Edmundo Herrera.

VIVENCIAS ANTIGUAS

La obra narra las vivencias de hace 50 años con sus costumbres, tradiciones, leyendas y personajes auténticos.

En ella se habla de mingas, medial, fiestas religiosas, carreras de caballos, fiestas patrias, cabildos religiosos.

Este libro nació como una inquietud y para llenar una necesidad poética y al mismo tiempo narrar la cultura chilote bajo otros aspectos. "Siempre he pensado en la valorización que tienen las comidas chilotas. También me he preocupado del folklore, ya que he visitado todos los rincones de la Isla Grande de Chiloé. Creo que Chiloé es algo más que un cuento, milcaos, etc. El chilote tiene alma, tradición y costumbres. Tiene actitudes nobles que nadie ha narrado estos aspectos. Aparecen con algunos personajes reales y que hablan de la vida tal como ha acontecido hace varios años. Poco narrado de una manera distinta. Muchos de estos personajes han desaparecido. He cuidado en narrar las cosas más hermosas sin herir a nadie. Me ha parecido

que la historia chilena y de los pueblos está escrita siempre con estilo bélico. Lo escrito sobre Chiloé es un enfoque diferente ya que el chilote pasa a ser un personaje mítico" indicó.

PROYECCIONES DE LA OBRA

Sobre las proyecciones de su obra, el profesor Marcos Barria enfatiza que, "nadie conoce la historia de Chiloé. Creo que el turismo moderno ha ido dejando atrás su verdadera idiosincrasia. A veces

se imita mucho y la juventud no conoce su pasado ni lo valoriza. Hay literatura variada pero a veces sus versiones no son auténticas ni menos su belleza. Quiero rescatar algunos de sus valores en especial en el género poético. Quiero divulgar lo chilote. Esa es mi intención" dijo.

La obra del profesor Barria quiere entregar a alguna empresa filantrópica como una forma de ayudar económicamente a entidades chilotas. Esa es su intención valedera.

Marcos Barria, un maestro y poeta chilote. Muestra su obra que acaba de ser lanzada.



Un Maestro chilote muestra obra poética de su tierra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Maestro chilote muestra obra poética de su tierra [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)