Marcos Barria Cárcamo

Un maestro chilote muestra obra poética de su tierra

Una hermosa obra recién editada denominada, "Chiloé jirones del austro desmembrado y mágico" cuyo autor es el profesor jubilado, Marcos Barria Carcamo, acaba de lanzarse al mercado nacional.

El texto es patrocinado por el Ministerio de Educación y fue editado en el mes de julio del año pasado pero recién se encuentra a disposi-

ción de quienes gustan de la poesía y en este caso de hechos reales acontecidos en Chiloé.

El profesor Marcos Barria que ejerció en nuestra ciudad, en la Escuela Nº2, República Argentina, nos mostró orgalloso su obra poéti-

Hay un preámbulo del Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, Edmundo Herrera

VIVENCIAS ANTIGUAS

La obra narra las vivencias de hace 50 años con sus costumbres, tradiciones, leyendas y personajes auténticos.

En ella se habla de mingos, medal, fiestas rellgiosás, carreras de caballos, fiestas patrias, cabildos religiosos.

Este libro nació como una inquietud y para llenar una necesidad poética y al mismo tiempo narrar la cultura chilota bajo otros aspectos. "Siempre he pensado en la valorización que tienen las comidas chilotas. También me he preocupado del folklore, ya que he visitado todos los rincones de la Isla Grando do Chiloé. Creo que Chiloé es algo más que un curanto, milcaos, etc. El chilote tiene alma, tradición y costumbres. Tiene actitudes nobles que nadie ha narrado estos aspectos. Aparecon algunos personajes reales y que hablan de la vida tal como ha acontecido hace varios años. Pero narrado de una manera distinta. Muchos de estos personajes han desaparecido. He cuidado en narrar las cosas más hermosas sin herir a nadie. Me ha parecido que la historia chilena y de los pueblos está escrita siempre con estilo bélico. Lo escrito sobre Chiloé es un enfoque diferente ya que el chilote pasa a ser un personaje mítico'' indico.

PROYECCIONES DE LA OBRA

Sobre las proyecciones de su obra, el profesor Marcos Barria enfatiza quo, "nadie conoce la historia de Chiloé. Creo que el turismo moderno ha ido dejando atrás su verdadera idiosincracia. A voces se imita mucho y la juventud no conoce su pasado ni lo valoriza. Hay
literatura variada pero
a voces sus versiones
no son auténticas ni
menos su bellexa.
Quiero rescatar algunos de sus valores en
especial en el género
poético. Quiero divulgar lo chilote. Esa es
mi intención" dijo.

La obra del profesor Barria quiere entregar a alguna empresa filantrópica como una forma de ayudar económicamente a entidades chilotas. Esa es su intención valedera.

Marcos Barria, un maestro y poeta chilote. Muestra su obra que acaba de ser lanzada.



Un Maestro chilote muestra obra poética de su tierra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Maestro chilote muestra obra poética de su tierra [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile