



El actor Héctor Noguera sólo se siente "en su salsa" cuando actúa o trabaja en el Teatro Camino, que instaló en la Comunidad Ecológica de Peñalolén, donde, además, reside.

Fuera del escenario, pareciera que este seductor madurón de la televisión chilena se desinflara.

No importa si está sobre las tablas, grabando para la televisión o el cine. El teatro es definitivamente su pasión. "Es mi puente de conexión conmigo, con el mundo, con los demás. Soy un hombre feliz, la actuación es mi vida".

Casado con Claudia Berger (enseña expresión oral en TVN), cuenta que tanto ella como sus seis hijos lo apoyan en su obsesión.

En estos días se encuentra entusiasmado preparando unas cortas vacaciones que tomará junto a su señora en Cachagua y luego en las Torres del Paine.

- ¿Cuándo fue la primera vez que descubrió que el teatro era su pasión?

- Fue en mi época de escolar. Yo estudiaba en el Colegio San Ignacio, de Alameda, y hacíamos presentaciones de teatro con el profesor de castellano.

- ¿Cómo combina su trabajo de actor y empresario?

- Los actores hemos tenido qué convertimos en empresarios en los últimos 10 ó 15 años. Algunos actores son empresas de sí mismos. Yo soy parte del Teatro Camino, que es una sociedad que

Quisiera que los 1.600 pobladores de la toma de Peñalolén tuvieran una vida y un lugar digno en el cual vivir. Y no tendría ningún problema en tenerlos como vecinos.

se llama Noguera y Cía. Ltda. Aquí hay un equipo de seis personas que trabaja diariamente en esto.

- ¿Son éstos buenos tiempos para los empresarios de teatro?

- Los tiempos siempre son difíciles para el teatro. Es una lucha, un desafío continuo y no creo que existan tiempos que sean fáciles. Y todos los que estamos en esto lo sabemos.

- ¿Cómo lo hace para llevar público a un lugar tan apartado?

- Hay un bus de acercamiento para el público que asiste al teatro, que sale desde la calle Renato Sánchez con Américo Vespucio. La Universidad Mayor nos puso el auspicio y proporciona el vehículo.

SOBRE EL JUEZ CALVO

- Es tremendamente complejo cuando se junta lo personal con lo privado. Se dice que (el magistrado) es un buen funcionario, pero que cometió un error de carácter privado. Pero yo no soy quién para lanzar condenas sobre nadie".

- ¿Ha servido para algo el Ministerio de Cultura?

- No sé si ha funcionado para otros, pero para mí todavía en nada.

- ¿Qué proyecto debió haberse aprobado este año?

- La siesta.

- ¿Qué meta se propuso para el 2004?

- Nunca me pongo metas, nunca planeo el futuro, siempre voy nadando según la corriente.

- ¿Tiene algún sueño frustrado?

- No, porque no me pongo metas.

- ¿Cómo y dónde se ve en cinco años más?

- Me veo más viejo, en el mismo lugar en el que estoy ahora y trabajando por las mismas cosas.

- ¿Cuál es su programa de TV favorito?

- "Machos".

En su

"Salsa"

Héctor Noguera

"El Ministerio de Cultura, para mí, todavía no ha funcionado en nada"



- Usted fue el "gran macho" del 2003. ¿Cómo se las arreglará este año para no bajar de estatus?

- Fui uno de los machos, el más viejo. Desde que hago teatro nunca he pensado en bajar o subir de estatus. El trabajo que uno hace lo lleva a diferentes posiciones frente a los demás. A veces, el público conoce más lo que uno hace y en otras oportunidades conoce menos. Nunca he luchado por mantener un rango. Desde ahora en adelante haré lo que he hecho toda mi vida: dedicarme al teatro, hacer clases, trabajar en la televisión y hacer cine.

- A propósito de "machos", ¿qué opina de lo que le ocurrió al juez Calvo?

- Es tremendamente complejo cuando se junta lo personal con lo privado. Se dice que (el magistrado) es un buen funcionario, pero que cometió un error de carácter privado. Pero yo no soy quién para lanzar condenas sobre nadie.

- ¿A qué lugar se dirige cuando entra a Internet?

- Todavía no puedo dominar internet, sigue siendo un misterio.

- ¿Concuerda con la diputada Cristián que el desatino de 2003 fueron los dichos del ministro Ravinet, que calificó de "nuevos ricos y hippies trasnochados" a los vecinos que se oponían al cambio del plan regulador de Peñalolén?

- En realidad, eso fue un desatino.

Creo que el ministro se ha arrepentido de haberlo dicho.

- ¿Le gustaría tener como vecinos a los 1.600 habitantes de la toma de Peñalolén?

- Quisiera que los 1.600 pobladores de la toma tuvieran una vida y un lugar digno en el cual vivir. Y no tendría ningún problema en tenerlos como vecinos.

- Su frase favorita.

- No es cierto.

Por Patricia Schüller G.

En su "salsa" Héctor Noguera [entrevistas] [artículo]: Patricia Schüller G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Schüller G., Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En su "salsa" Héctor Noguera [entrevistas] [artículo] : Patricia Schüller G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile