

Lumperica

Señor Director:

Quisiera hacer una pequeña rectificación respecto al Top-secret aparecido en *La Segunda* (20-XII-83). Al presentar *Lumperica*, la reciente novela de Diamela Eltit, efectivamente la comparé con una obra de Jorge Sasía, pero en ningún caso dije que la primera representaba el punto más alto de la nueva literatura y la segunda el más bajo. Lo que señalé es que mientras la obra de Sasía se movía en un espacio lingüístico que continúa el lenguaje de la realidad y de los medios de comunicación (grado xerox de la literatura), la de Diamela Eltit se esforzaba en cambio por trabajar un ámbito lingüístico diferencial y discontinuo con el de la realidad (de allí sus múltiples transgresiones a todo tipo de normas y la dificultad de su lectura), implicando a través de este énfasis la trizadura y el envilecimiento del sistema semántico en uso.

Bernardo Subercaseaux S.

Lumpérica [artículo] Bernardo Subercaseaux.

Libros y documentos

AUTORÍA

Subercaseaux, Bernardo, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lumpérica [artículo] Bernardo Subercaseaux. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa