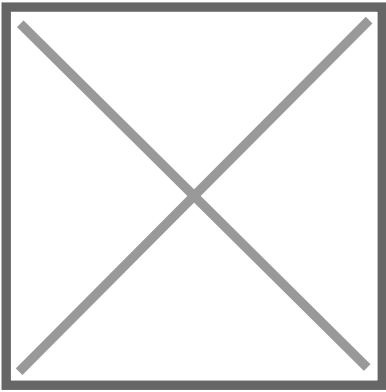




ENTREVISTA A NICHOLAS LASNIBAT

Los tabúes cotidianos en la sociedad europea

Desde la capital francesa, el autor de «Intensidad» reflexiona sobre los conflictos generacionales que han rubricado su literatura. «Vivimos con nuestros padres incluso después de su muerte», dice.

ENTREVISTA

Después de su adolescencia, Nichol Lasnibat volvió a su país de origen, pero no fue de su familia, sino de su familia. En su familia, el autor de «Intensidad» reflexiona sobre los conflictos generacionales que han rubricado su literatura. «Vivimos con nuestros padres incluso después de su muerte», dice.

ENTREVISTA

Después de su adolescencia, Nichol Lasnibat volvió a su país de origen, pero no fue de su familia, sino de su familia. En su familia, el autor de «Intensidad» reflexiona sobre los conflictos generacionales que han rubricado su literatura. «Vivimos con nuestros padres incluso después de su muerte», dice.

ENTREVISTA

Después de su adolescencia, Nichol Lasnibat volvió a su país de origen, pero no fue de su familia, sino de su familia. En su familia, el autor de «Intensidad» reflexiona sobre los conflictos generacionales que han rubricado su literatura. «Vivimos con nuestros padres incluso después de su muerte», dice.

ENTREVISTA

Después de su adolescencia, Nichol Lasnibat volvió a su país de origen, pero no fue de su familia, sino de su familia. En su familia, el autor de «Intensidad» reflexiona sobre los conflictos generacionales que han rubricado su literatura. «Vivimos con nuestros padres incluso después de su muerte», dice.

ENTREVISTA

Después de su adolescencia, Nichol Lasnibat volvió a su país de origen, pero no fue de su familia, sino de su familia. En su familia, el autor de «Intensidad» reflexiona sobre los conflictos generacionales que han rubricado su literatura. «Vivimos con nuestros padres incluso después de su muerte», dice.

ENTREVISTA

Después de su adolescencia, Nichol Lasnibat volvió a su país de origen, pero no fue de su familia, sino de su familia. En su familia, el autor de «Intensidad» reflexiona sobre los conflictos generacionales que han rubricado su literatura. «Vivimos con nuestros padres incluso después de su muerte», dice.

Los tabúes cotidianos en la sociedad europea [artículo]

Nicolás Lasnibat.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Lasnibat, Nicolás

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los tabúes cotidianos en la sociedad europea [artículo] Nicolás Lasnibat. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)