El Anima de Salvador Reyes

por LA DAMA DUENDE

¿Cree usted en las ánimas en pena? Yo, al menos, tengo una frenética experiencia sobre el asunto. La otra noche, y no vayan a creer que les estoy mintiendo, me penó el ánima del escritor Salvador Reyes, el querido amigo de mi juventud, diciéndome —para saber y contar— cómo era el Copiapó de hace setenta años, patriarca de las minas en un reino de epopeya, copa de oro sostenida por su precioso nombre aborigen: "Copayapu".

Me fue, pues, preciso irme por ahí, con el corazón enterrado por el Norte aventurero de Chile, flecha de cerrero blanco en el pecho del coraje de la raza, para comprender mejor las cosas que me mostraba el ánima. Allí nació Salvador Reyes, en la calle Juan Colipí, que es de nombre sureño y recuerda la hazaña chilena contra el boliviano Andrés de Santa Cruz, en la guerra que Portales ganó después de muerto. El ánima del escritor me llevó a la casa de su niñez, con patio de corredores y un huerto profundo con asombro de claveles, donde extasiaba la leyenda de su tío Francisco Figueroa que había ido a la gesta del 79 con mi propio tío, Andrés Wilson, entre una muchedumbre de otros copiapinos de segura estirpe, entrando en Lima con una herida que aún mostraba la sangre fresca de Chorrillos.

De Copiapó el ánima me condujo a Antofagasta, donde Salvador Reyes, todavía un mocoso de pantalones cortos, escribió "Robinson Tortuga", su primera novela, aún con mucho gusto a leche. Su segunda empresa literaria fue la de un periodismo adolescente, en coyunda con Mario Bonat, su compañero de banco en el Instituto Comercial. Ambos editaron entonces una revista que balbuceó su vacilante realidad con el extraño título de "¿Aparecerá?", nombre que resultaba muy elocuente porque lo cierto es que sólo aparecía a veces.

Me gustaría conversar de todo ello con el pintor Cayetano Gutiérrez Valencia, que firma como Zayde, sus admirables telas. Zayde fue también uno de los poetas de "¿Aparecerá?", jerarquía a la que unía su condición de administrador de la aventura. El ánima de Salvador Reyes se ha reído conmigo al exponerla. Pero es sólo, después de todo, la risa de un fantasma. Me hace falta pues, escuchar la risa de alguien de carne y

El ánima de Salvador Reyes. [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

La dama duende

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El ánima de Salvador Reyes. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile