



BASTA mencionar su nombre para que nuestra mente evoque a las viejas y gloriosas tradiciones de la República. Es un escritor tradicionalista que con su pluma ha hecho renacer acontecimientos y personajes del viejo tiempo de este país.

A los 81 años el ilustre patriota recibe el Premio Nacional de Literatura y todo el país ha aplaudido esa distinción tan merecida.

Hijo del caballeroso magistrado, D. Víctor Pavo Zañartu, Juez Letrado de Talca; después de la ocupación chilena y nieto de D. Miguel de Zañartu, Ministro de O'Higgins, Don Sady tiene una tradición familiar ilustre.

Ha escrito numerosos libros. Hemos leído: "Mar Hondo"; "Lastarria, el hombre solo"; "Chilecito"; "La Sombra del Corregidor"; y "Calles Viejas de Santiago".

"Mar Hondo" es la novela de Talca, su ciudad natal. Los protagonistas son el mar, la naturaleza, el pescador.

"Lastarria", es la biografía del fundador del Partido Liberal Chileno, del impulsor genial del Movimiento Literario de 1842 del defensor brillante de la educación pública. Es una de las figuras más rectoras que ha producido el liberalismo americano. Orador, escritor filósofo parlamentario, Ministro de Estado, brillante hombre de sociedad, es junto a Balmaceda, Guillermo Rivera y D. Eusebio Lillo, las figuras más notables que ha producido el liberalismo chileno. Como Balmaceda, D. Victorino, era orador en la Cámara, en los salones en los clubs. Era una naturaleza ardiente,

Don Sady Zañartu

un meridional, en un país de hombres callados.

"Chilecito" es un libro que se asemeja a las "Tradiciones Peruanas" de Ricardo Palma, a "las Tradiciones Serenenses" de Manuel Concha.

"La Sombra del Corregidor" es una biografía novelada del Corregidor santiaguino don Luis Manuel de Zañartu, que dirigió la construcción del puente de Cal y Canto, sobre el Río Mapocho y permaneció en pie hasta 1889, en que fue demolido. El Corregidor era enérgico, tenía una voluntad de hierro. En esos años cuando alguien decía que una persona tenía mucho carácter, la gente del pueblo acotaba: "Es un Zañartu".

Ricardo León, el ilustre autor de Casta de Hidalgos, dijo que ese libro es un dechado de humanidad, de ingenio de finura literaria y psicológica. El argentino, Ricardo Rojas, dice que es una novela plena de emoción humana y de maestría verbal. Benjamín Jarnés, expresa que el autor en una prosa abarrotada de erudición, de pintoresco léxico local va dibujando su Santiago de Chile, paralelo a la figura espectral del Corregidor.

"Calles Viejas de Santiago" es una de las obras más amenas y simpáticas de nuestra literatura.

Es uno de los pocos escritores que ha elaborado obras literarias sobre Atacama, hermosa provincia que es desconocida para la gran mayoría de los chilenos. Podemos mencionar dos obras: "Llampo Brujo" y "El Tilo Valdejos".

De la lectura atenta de sus libros, el lector advierte un juicio ponderado, un criterio sólido sobre la personalidad de O'Higgins y de sus colaboradores. No hay anacronismos ni juicios lleeros. Aunque o'higginsista por tradición familiar, tuvo contacto estrecho con Ambrosio Rodríguez Matta, sobrino nieto del guerrillero y encarnación genuina del carrerismo. Conoció los méritos de los caudillos rivales, pudo auscultar ese misterio que es la suerte trágica de todos los miembros de la familia Carrera. Los tres hermanos Carrera Aguirre murieron asesinados e igual fin tuvo uno de los hijos de doña Javiera Carrera.

¿Quién puede negar la simpatía de los Carrera? Sus amigos los recordaron hasta el final de sus días y decían con orgullo: "Yo fui amigo de los Carrera". Hay un argumento muy fuerte en favor del carrerismo, es el juicio de don Liborio Eribea que puede sintetizarse así: sin las guerrillas de Manuel Rodríguez, es muy difícil que se hubiera obtenido la victoria de Chacabuco.

Leyendo las obras del señor Zañartu parece que naciera de sus páginas un himno a las glorias de la Patria, que es lo más sublime que existe en la vida histórica de los pueblos. Similar valoración sólo encontramos en ese relicario de amor y de ternura, que es el corazón de las madres.

Hagamos votos para que surja una voluntad colectiva en pro de la redención de las obras de este gran escritor que ama a su patria con toda la fuerza de su corazón.

JULIO ROJAS B.

Don Sady Zañartu [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas B., Julio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Sady Zañartu [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile