



"San Fernando, Chile. Urgente", un libro que apasiona, escrito por un reportero apasionado



O. VEGA

■ OSCAR VEGA MUÑOZ es un reportero hecho y derecho, con todas las virtudes y defectos de estos argentinos del oficio periodístico. Es bastante difícil ser reportero. Cualquiera puede ser periodista, pero cualquier periodista no puede llegar a ser un buen reportero. En su fuero íntimo todo reportero lleva un libro. Algunos logran publicarlo. Otros no. Hemingway fue reportero y escribió muchos libros. Oscar Vega, reportero de tomo y lomo, también ha publicado un libro. Es un relato nervioso y vibrante del increíble suceso protagonizado por 16 muchachos uruguayos en plena Cordillera de Los Andes, que para salvar la vida debieron apelar a la antropofagia.

■ OSCAR VEGA FUE uno de los miembros de la falange de reporteros que se trasladó hasta San Fernando y luego se encaramó por los cerros, en busca de informaciones acerca del suceso que de inmediato adquirió los contornos de noticia de interés mundial. Con ello Oscar Vega no hacía otra cosa que responder a lo que se exige a todo reportero. Hay que estar dispuesto en todo momento a partir con lo puesto en cualquier dirección. El motivo puede ser una tragedia aérea, un terremoto, una explosión de gas arbió en Lota, un accidente carretero con decenas de muertos, una toma de terrenos, en fin, cualquier hecho cuyos pormenores interesan al mayor número de personas.

Oscar Vega, veterano en estos tránses, seó hasta los que "regresaron del frío" y de este encuentro surgió un libro: "San Fernando, Chile, Urgente". En sus páginas Oscar Vega nos los todo en ex-

periencia profesional, pero no es el reportaje frío, "objetivo". Al hecho increíble, insólito, que llevó al mundo entero un soplo de primitivismo, Oscar Vega agregó calor humano y los pormenores desconocidos que a veces la precipitación del momento deja de lado en los relatos periodísticos, escritos al correr de la máquina y en lucha implacable contra la distancia y el tiempo.

La lectura de "San Fernando, Chile. Urgente" resulta apasionante. Escrita en estilo directo, que pone énfasis en la realidad de los hechos, la obra se posesiona del lector e impone la necesidad de leerla de un tirón, aunque para ello haya que robar horas al sueño.

Los que esperen literatura rebuscada resultarán decepcionados con el libro de Oscar Vega. A pesar de que refleja la verdadera historia de un grupo de hombres que debió sobrepasar ciertas nor-

mas éticas para sobrevivir, sus páginas están rebosantes de impulso vital. Marx dijo en una oportunidad: "El estilo es el hombre". Y Oscar Vega es como su libro, nervioso, dinámico, comprometido con la realidad y con una visión humanista de las cosas.

Para los que trabajamos en "CLARIN" es un motivo de orgullo el que uno de nuestros compañeros haya escrito un libro que seguramente será leído con pasión por muchos chilenos y también en España y Argentina.

Ya está bueno que los reporteros comiencen a escribir la historia de los grandes sucesos. Ellos son los testigos directos de los hechos que conmueven al mundo. En la permanente búsqueda de la noticia han afinado su olfato, han desarrollado una técnica para reunir y "procesar" los datos.

Basta de historiadores solemnes, que castran los hechos y los presentan adobados como para ciertos paladares exclusivos. La realidad no se anda con muchos cumplidos. Y este es el mejor cumplido que podemos hacer: el libro de Oscar Vega: "San Fernando, Chile, Urgente", que ya se encuentra a la venta en todo el país.

San Fernando, Chile. Urgente", un libro que apasiona, escrito por un reportero apasionado. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

San Fernando, Chile. Urgente", un libro que apasiona, escrito por un reportero apasionado. [artículo].
retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile