

◆ Ha aparecido un boletín de la SECH, muy bien impreso. Su Director es EDMUNDO HERRERA, que anuncia que pretende con el tiempo ser la voz de todos los escritores. El Presidente de la SECH, LUIS SÁNCHEZ-LATORRE, recorre el ayer de estas publicaciones, recordando que bajo la Presidencia de MANUEL ROJAS, hacia 1930, y luego con EDUARDO BARRIOS, mantuvieron su periodicidad. De los años 1950 a 1965, tuvieron expresión en la Revista Literaria de la Sech y la Revista Alerce. Luego los avatares económicos condicionaron sus esporádicas apariciones. Será un índice informativo, dice Sánchez Latorre, para sus asociados de Chile y el exterior.

◆ Analiza la publicación de la SECH a 1979, como

un año creativo. Pero en párrafo aparte, señala que en la última reunión del año, el discurso de HUMBERTO DÍAZ CASANUEVA, de paso por Chile, fue evidentemente sombrío" y expresó "Chile y su Cultura ya no existen en las Universidades y centros culturales de las tres Américas. Nosotros que fuimos señores y señores de la cultura y sus signos en el continente ya no estamos. Somos una sombra, nada más. Díaz Casanueva espera que todo esto cambie, que todo cambie para que otra vez nuestra vida cultu-



ARTE Y CULTURA

Por
Robina

ral brille con su potente luz propia."

◆ La última Noche Romántica en el Centenario del Torres, tuvo la misma tónica de todo el año. La música nostálgica de las bellas voces líricas, el bautizo de un libro, visitas de Honor, y la presencia de pintores, actores y escritores. Todo animado por ALIRO VEGA.

◆ El tema da para muchas columnas. Empezaremos por el autor y el libro bautizado: GUSTAVO FRIAS y "El Mundo de Maxo". Se pregunta el editor: ¿Un género nuevo? ¡La picaresca

novela de acción. Tanto, que estamos autorizados para decir que será la próxima película de CAIOZZI.

◆ GUSTAVO FRIAS llegó al acto bautismal del Torres, con AILEEN D'HUILIER y MARIA LUISA VELASCO WHITMAN, dos madrinas de jerarquía. El vino navegado, cayó tierno sobre la portada del libro en el reclinatorio centenario, y ALIRO VEGA, procedió a su remate. Hubo la consiguiente algarabía, quedando finalmente en manos de MARTITA ARMILLO DE GUZMAN, escritora que está de paso por Chile, pues junto con su esposo LUIS GUZMAN, como ya hemos contado, están hace más de diez años en San Antonio, Texas. El libro fue firmado por más de 40 personalidades.

Arte y cultura [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Robina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arte y cultura [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile