

"La arquitectura del cuento"

"La arquitectura del cuento" es el tema que se desarrolló en profundidad a las 19 horas de ayer en la tertulia literaria de la Sociedad de Escritores de Chile. Su exponente: Carlos Vega Letelier, Premio Nacional "Salvador Reyes", ganador de siete flores de oro en Punta Arenas, distinguido en certámenes literarios y también cronista de diversos medios de comunicación del país.

Para él, el cuento, como género, tiene especial significación en la literatura magallánica.

"Estimo que la primera página de la literatura regional es la carta que Hernando de Magallanes envió a sus capitanes y pilotos y que fue escrita en medio del Estrecho.

"Para entrar de lleno en el ámbito de la literatura regional, debemos conocer "La aventura más audaz de la humanidad" de Stephan Zweig; Saint-Loup, autor de la novela "La noche comienza en el Cabo de Hornos" y Bartolomé Sa-



Carlos Vega, escritor.

ler, autor de la gran novela del período del nacimiento de la ovejería titulada "Karu-Kinca" (más al sur).

"De los autores nacionales, los comienzos de nuestra literatura debe consignar los nombres de Juan Marín, autor de "Paralelo 53 sur"; Domingo Melfi, "El hombre y la soledad y en las tierras magallánicas"; Benjamín Subercaseaux, con "Chile o una loca geografía"; y "Tierra de Océanos".

"Salvador Reyes con "Norte y Sur", Reinaldo Lomboy con "Puerto de Hombre" y Manuel Rojas con "Hombres del Sur".

FRANCISCO COLOANE

Coloane ha marcado una huella importante dentro del quehacer de la literatura magallánica.

Para Carlos Vega, "Coloane descubre los múltiples personajes patagónicos y de Tierra del Fuego: hombres, animales, naturaleza. Nacido en Quemchi, supo señalar el camino de la novela magallánica, en su obra "El Camino de la Ballena".

Sus narraciones y sus cuentos profundizan en las raíces, dándole a la literatura regional una definida personalidad. Esta debe ser continuada por todos o casi todos los escritores que le suceden".

Sobre estos y otros aspectos se referirá Carlos Vega, durante la tertulia en el Museo del Instituto de la Patagonia.

La arquitectura del cuento". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La arquitectura del cuento". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile