

"La Araucana de Ercilla".— Bajo este título, acaba de publicarse un notable estudio crítico del maestro y ensayista Miguel Ángel Vega, acerca de la siempre vigente obra del gran poeta-soldado, y está dedicada a conmemorar el cuarto centenario de la publicación de la primera parte de "La Araucana". En su prólogo el profesor Guillermo Feliú Cruz, declara que se trata de una obra "amplia, sin fronteras, porque es un espíritu libre el que la escribe", y vaya qué razón tiene, porque a nosotros nos parece uno de los estudios más notables acerca de la más importante obra poética que realzara las esencias del pueblo mapuche en su nunca vencida lucha contra los conquistadores. Damos testimonio, que no se trata —como declara su autor— de una "obra de ocasión", sino que en sus páginas, realmente, se resumen años de búsquedas e informaciones —fundamentales— "sobre los múltiples aspectos dignos del juicio crítico que ofrece la epopeya ercillesca". En este libro, que pasará a ser de obligada consulta para el estudioso, está trazado con estilo directo, sin caer

en lo discursivamente didáctico, un gran acopio de datos sobre la Epica en la Edad de Oro, la vida de Ercilla, el plan y la composición métrica de la obra, el estilo de Ercilla y los caracteres de la gran epopeya que señaló la grandeza de los fundadores de la raza chilena. La trascendencia de este ensayo, la señala la segunda edición que aparecerá por estos días, edición en la cual, el profesor Miguel A. Vega, insertará un glosario de las voces indígenas.

La Araucana de Ercilla" [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Araucana de Ercilla" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa