

Arquitectura nacionalista

Por Andrés Suberilla

AHORA que funcionan en la ciudad una Escuela de Arquitectura, conviene que se les elogie sobre arquitectura de Pedro Prado. No es difícil obtenerlo, ya que publicarse en un tomo Nacionalizado "Bauhaus" (Sobre la Arquitectura y la Poesía), bajo el cuidado celoso del poeta Juan Antonio Massone.

Pedro Prado fue, además, de poeta y novelista de fuerte trazo singular. Escritor y pintor, arquitecto que pensaba en su arte como debían aportar para constituir espacios eternos, en su verso "de", más en verdad con nuestras realidades:

"La primera belleza de la Arquitectura debe ser la propiedad".

En esta frase coloca la piedra angular de sus ideas. Para el poeta de "La casa junto al mar", los edificios debían ser hermosos porque la arquitectura nacionalizada, proletaria, "la arquitectura socialista", entendida ésta por tal poeta

Arquitectura nacionalista [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arquitectura nacionalista [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)