

Andrés del Bosque es el autor de este nuevo montaje

Estrenan "La tragicomedia del Rey de la Patagonia"

Con un numeroso elenco masculino, a las 20.00 horas de hoy se estrena en el Teatro de la Universidad Católica *La tragicomedia del Rey de la Patagonia*, una obra que relata la historia del francés Orellie Antoine de Tounens.

El autor de la pieza, Andrés del Bosque, investigó exhaustivamente a este personaje que en el siglo pasado llegó a coronarse rey de la Araucanía. Al respecto señaló que "si bien cada detalle es real, en lo estricto no pretende ser una cronología histórica".

La tragicomedia del Rey de la Patagonia —que el año pasado obtuvo el tercer premio en el Concurso Nacional de Dramaturgia *Eugenio Dittborn*, que organiza la Universidad Católica— debió posponer su montaje durante varios meses debido a la intensa actividad teatral que se desarrolló en este escenario universitario.

Una mujer, una reina

El único personaje femenino —una prostituta que llega a convertirse en reina— es interpretado por la actriz Silvia Santelices. Antoine de Tounens, en tanto, es personificado por Ramón Núñez.

Completan el elenco Arnaldo Berríos, Roberto Navarrete, Alberto Chacón, Rodrigo Álvarez, Aldo Bernal, Sergio Madrid,



Andrés del Bosque.

Francisco Fernández y Carlos Carvajal. Todos bajo la dirección de Gustavo Meza.

La escenografía corresponde a Ricardo Cruz; el vestuario a Marco Correa, y la iluminación a Ramón López.

La tragicomedia del Rey de la Patagonia permanecerá en cartelera durante este mes, suspendiendo sus presentaciones en febrero. Se repondrá luego en marzo.

Estrenan "La tragicomedia del rey de la Patagonia" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estrenan "La tragicomedia del rey de la Patagonia" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile