



En un principio fue el verbo

(Tulio Mora Alarcón)

Es cierto. En un principio fue el verbo. Un verbo venido del gran Verbo y nacido en Temuco. Su expresión está en las calles, en cada uno de sus árboles, en cada trazo de nuestro cielo. Neruda vino del Verbo y traía en sus ojos su luz monaja, sin tiempo.

Traía su corazón de alas celestes y su brillante pentagrama de auras musicadas el futuro del hombre.

Se acomodó al habitante, a sus costumbres, a su pena sideral y a sus dolores. Hizo el proyecto de su lengua.

Neruda venía con el verbo, trayendo de la mano su melancolía y su pluma transparente y agitada. Y la espada de su lengua y de fuego para empujar la vida, para saltar al hombre. Concibió sus edades estelares y fue hasta el final del Universo oscuro y ciego. Primero nació la flor con su palabra, guiso la trinita de su brevedad. "Hermano" — decía siempre — y abrió los brazos para seguir la sonrisa o para recibir un apretón de manos. Se hizo obrero del mundo y predicó la libertad. Descubrió sus océanos lingüísticos y su espada política fue liberando reinos, hombres, mujeres, niños, continentes estelares: sus tan conocidos continentes estelares.

Tomó la luz del tiempo y fundió las edades. Ese procedimiento lleva el sello de Temuco, la paideia de Temuco, el amor de Temuco. También subió al Macho Picchu y mostró al mundo

conciencia fulgurante sobre la palabra HERMANO. Cada vez que pudo mostró la costumbre del mapuche puro: la tierra UNA, el hombre UNO.

Demostó que la palabra es la fuerza de la fuerza, quien la posea es invencible. El ha sido invencible. Es el señor del verbo, el artífice de la palabra.

¡Qu decir del gran maestro, del tierno hermano...!

Habría que emplear su método artesanal y expresario: Pablo, espumas universales, indígena cediendo, canción perenne, camino de la razón, espectador del tiempo.

Porque Neruda es eso. En el principio poético, en el tiempo. Después de su muerte, comenzó realmente a vivir.

Temuco, 23 de septiembre de 1983.

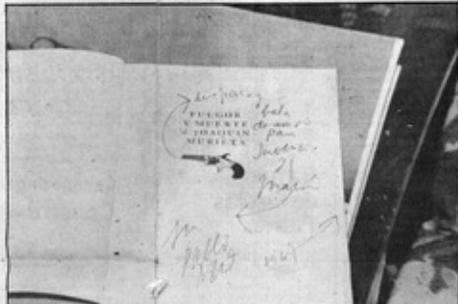


TULIO MORA

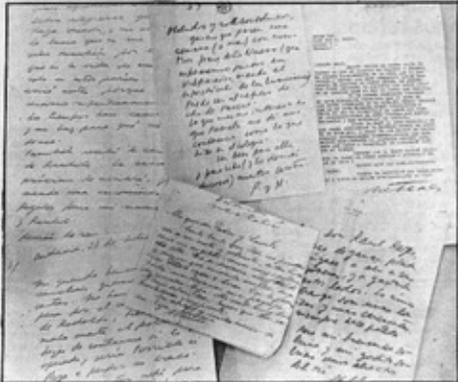


PORTADA DEL TRABAJO de Estela Aguiar y Yonka Kuramochi sobre Neruda y el mar.

EN EL HOGAR de la familia Reyes-Tuldo hay muchos recuerdos de Neruda, como este mosaico de fotografías. La familia de Neruda custodia su vivencia en Temuco, en la esquina de siempre: Maite con Lautaro.



FULGOR Y MUERTE DE Juvenio Marieta.— Una dedicatoria para el poeta Juvenio Valle: "¡Vigilare y hals de amor para Juvenio...".



LA CARACTERÍSTICA. LETRA de Neruda en estas cartas que sus familiares conservan. Hay una (extrema derecha) palmariamente escrita a máquina, dirigida a su padre, don José del Carmen Reyes, y firmada "Neruda".

En un principio fue el verbo [artículo] Tulio Mora.

Libros y documentos

AUTORÍA
Mora, Tulio, 1948-

FECHA DE PUBLICACIÓN
1983

FORMATO
Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En un principio fue el verbo [artículo] Tulio Mora. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile