



ALBERTO CASTILLO

● Alberto Castillo -a la izquierda- es el protagonista en un elenco que integran, entre otros, Pedro Villagra, Arnaldo Berrios, Anita Klecky y Rolando Valenzuela.

"Fair Play" con el Teatro Nacional Chileno

Al "Nene" le rayaron la cancha

● Este ficticio y muy bien dotado futbolista nortino, intenta sobrevivir junto a su deporte, pero el "juego limpio" no lo encuentra por ninguna parte.

Aunque el fútbol no es el tema de la obra, sino las relaciones de padres e hijos y la "mercantilización de las actividades humanas llevadas a la locura del consumismo", el balompié juega un partido muy importante en "Fair Play".

Esta es la idea central del montaje que estrenó el viernes pasado en la sala Antonio Varas el Teatro Nacional Chileno, cuya dirección corresponde



del teatro y el teatro es lo que ocurre en el escenario en relación al público.

"Hay mucho conservadurismo en la crítica actual", agrega, y ésta no valora siquiera el riesgo que se corre con las opciones teatrales que muchas de nosotros hemos tomado".

¿Por qué no se montó el texto original de Cuzzani?

"Nunca se pensó en un montaje del texto original. Desde un comienzo el proyecto era hacer un espectáculo como el que se armó. De la obra de Cuzzani sólo quedaron cuatro o cinco escenas. Ese texto

Al "Nene" le rayaron la cancha [artículo] Leopoldo Pulgar I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Al "Nene" le rayaron la cancha [artículo] Leopoldo Pulgar I. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)