

**Damiela Eltit** lo  
introdujo en los secretos de  
la literatura en su taller de  
redacción. Desde entonces él  
se aplicó y logró casarse con  
la profesora.



**C**on dificultad se empuja sobre el metro sienta continuamente de estatura. En su cara apenas algo llama la atención: claramente sus ojos no son su fuerte, tampoco su sonrisa y cuando griteña no se puede evitar comentar que sus manos están lejos de ser el modelo de lo que los clásicos han definido como el parén de la belleza ideal: son más bien pequeñas y desproporcionadas de efecto.

Pero el ministro Secretario General de Gobierno, Jorge Arrate, acumula a su haber un currículum que ya se lo quisiéra un gallo de metro ochenta y seisual quinada: con su amante con la escritora Diamela Eltit acumula tres grandes relaciones, sin considerar varios romances que -dijo- sin cercanos le dejaron huella en el corazón.

¿Qué mecanismo echa a funcionar Arrate para que sin ser precisamente un Adonis -y cuando ya sobrepasó el medio siglo de vida- desata pasiones en corazones femeninos?

Arrate tiene algunas armas secretas con las cuales complementa su personalidad. Es un buen conversador y relator de historias personales con las que encanta a sus interlocutores. Le fascina la buena comida, acompañada de vino tinto (siempre no en exceso). Y le gusta por sobre todo buscar elementos que lo di-



foroncitos de los demás; en vez de regalar las tradicionales rosas rojas, opta por buscar un bonito vibrador; en vez de un perfume, un video con algu-

na de sus películas que ilustran época por la fuerza de sus pasiones (como "El graduado" o "Un hombre a una mujer") y mantiene los sculpi-

**Jorge Arrate** sigue con  
afán a quien  
desde la semana pasada es  
su mujer. Hasta su  
gracias como chef le  
valieron en esta conquista.

dos siempre en alerta, tanto que es capaz de descubrir a un cantante de metro y promocionarlo hasta llevarlo como macro fuerte de algún restaurante de moda.

Arrate, a pesar del exilio, de los años, del sobrepeso y del caso Pinochet -que lo ha mantenido en una posición hasta incomoda en un gobierno que se ha juzgado por tratar de regresar a Chile al gobernante que lo mantuvo en el exilio por más de diez años- es capaz de mantener viva la pasión, la base del amor.

Tal vez por ello decidió terminar su convención de diez años con la ex subdirectora del Sename, Soledad Larraín: "Nos separamos antes de que la relación comenzara a deteriorarse", contó la socióloga a la revista "Cosas" este verano. "Nos permitió valorar la relación, pero darnos cuenta de que no podíamos seguir juntos", dijo la Larraín.

Pero la vida salió a Arrate no debe ser fácil: el italiano se econoce algo mal genio y que cuando algo no le gusta, lo dice sin diplomacia, máxime que aplica también en su vida pública. "No creo que Pinochet sea un gran patriota", dijo en plena crisis desatada por la detención del vitalicio. Y sus declaraciones le valieron un raspachito de Pino.

Arrate -los deberes del cargo así se lo impusieron- no pudo salir de casa de mala.

A cambio, deberá enfrentar -esta noche y otros días después del casamiento- a la prensa para dar cuenta del Consejo de Ministros. No importa. En la noche -después del regreso a casa luego de una recargada agenda- Arrate podrá disfrutar junto a su ex profesora del taller de literatura, no sólo de los placeres de la escritura, sino que ahora también podrá probar de las dulzuras de la vida en común. Arrate está enamorado.

*Sin exhibir un físico avasallador, el ministro Secretario General de Gobierno, Jorge Arrate, tiene fama de manejar el arte de la seducción. Pero desde el viernes está en las redes del matrimonio: lo atrapó la escritora Diamela Eltit.*

# Cae un seductor [artículo].

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Cae un seductor [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile