



Los colonos y el tren

En 1883 comenzó la llegada de colonos extranjeros como parte de una política gubernamental para la ocupación y administración de los territorios del sur de Chile, especialmente impulsada por el ministro Vicente Pérez Rosales. Hacia 1894 ya sumaban más de 7 mil los extranjeros asentados en nuestra región, en su mayoría alemanes, suizos, ingleses, franceses y españoles, quienes se dedicaron principalmente al comercio y la industria, así como también a las obras de beneficio social.

Alrededor de 1893 el crecimiento de Temuco ya era notable: había llegado el tren, existían bancos, hoteles, carnicerías, clubes sociales y casas de exportación cuyos principales productos eran la corteza de lingue utilizada en la curtiembre de cueros y el trigo.

Desde Temuco, gracias al avance del ferrocarril acompañado de telégrafos y teléfonos, se inició un importante polo de desarrollo hacia la cordillera, hacia la costa y hacia el sur: Curacautín, Lonquimay, Carahue, Nueva Imperial y Puerto Saavedra alcanzaron grandes índices de crecimiento desde esta época en adelante, los cuales se extendieron hasta fines de los años 70.

Neruda y el ferrocarril

Tradicionalmente, en el mes de septiembre se realiza la actividad denominada "Tren de la Poesía", iniciativa implementada con el fin de conmemorar el aniversario de la muerte de Pablo Neruda ocurrida el día 23 de septiembre de 1973.

En la ocasión se pone en funcionamiento una locomotora a vapor y algunos carros para trasladar por

los viejos ramales ferroviarios, ya casi en desuso, que el poeta recorrió en su infancia y adolescencia, acompañando a su padre, el conductor de trenes José del Carmen Reyes Morales.

Se trata en síntesis de un gran encuentro de escritores chilenos y extranjeros, que existen convocados desde los más diversos puntos del país y del mundo.

En el trayecto, que se inicia en Temuco, se realizan actos masivos en las estaciones ferroviarias abandonadas. Los espectadores suelen ser miles de habitantes de aquellos pueblos que nacieron justamente por el paso del ferrocarril y que, muchas veces, sobreviven a duras penas por la ausencia de estos.

En años anteriores, al interior de los carros, se han efectuado lecturas de poesía, interacción de los escritores invitados con estudiantes, con profesores, con autoridades y con escritores principiantes. En algunos casos se han realizado lanzamientos de libros recién editados, en un ambiente de gran jolgorio y solidaridad, que para nada hace de la efemeridad una fecha triste.

El Tren de la Poesía ha sido destacado como una importante actividad cultural de Chile por prácticamente todos medios de comunicación e incluso se han realizado documentales para la televisión europea. Su actividad radica fundamentalmente en la característica de hacer realidad la estrecha relación de Pablo Neruda con los trenes.

Estos recorridos en tren por la Región de La Araucanía han permitido consolidar una obra que determinó en forma fundamental la lengua española. Los "Veinte Poemas de Amor" o "Crepusculario" por ejemplo, que a pesar de no estar enteramente escritos en Temuco y sus alrededores, dejan ver que nuestro clima y su geografía son determinantes en la obra del poeta.

Los colonos y el tren. Neruda y el ferrocarril. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los colonos y el tren. Neruda y el ferrocarril. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile