

“R

amón Moatero, Máximo Silva, Roberto Kelly, Francisco Prut, Carlos Alberto Cruz, Alfonso Márquez de la Plata, Gonzalo Ibáñez, Andrés Rillón... le invitan a asistir a una comida de adhesión a Hermógenes Pérez de Arce en su tarea de rescate de la verdad histórica”.

Este aviso publicado en El Mercurio convocando para el 26 de agosto en Casa Piedra es más que sugerente. Suena a acto de desagravio. Es que en el último tiempo han arreciado las críticas a este famoso abogado y redactor de El Mercurio, por su dura defensa del gobierno militar y de Pinochet. Una verdadera cruzada la suya. Es que sus columnas de los días miércoles no dejan a nadie indiferente, sea para considerarlo un reaccionario fascista y fanático o una especie de semidiós y último bastión de lealtad al ejército.

Lo cierto es que él no se considera ni una ni otra cosa. Cuando se le pregunta por su actitud quijotesca en su defensa a Pinochet, dos libros mediante (*Indebido proceso* y *La verdad del juicio a Pinochet*), contesta que su lealtad no es irrestricta y que incluso fue llamado al

Desde su tribuna semanal en El Mercurio, Hermógenes Pérez de Arce no deja titere con cabeza. Sus columnas son un buen resumen de su pensamiento, en las antipodas de lo que hoy se entiende por reconciliación, pero para él, adscribir a las corrientes de turno nunca ha sido una prioridad. ¿Cuál fue el camino que recorrió este personaje para llegar a ser lo que es? Por M. Angélica Zegers V. ; fotos, Marcela Barahona.

orden en su momento por funcionarios cercanos al general. Afirma que es capaz de abandonar su orgullo cuando le demuestran que está equivocado, pero justamente ahí estriba la dificultad, porque cuando se pone a hablar de la comitiva del general Arellano “bautizada como Caravana de la Muerte por la izquierda”, y de las causas que llevaron al desafuero y procesamiento de Pinochet, no hay nadie que lo haga cambiar de opinión. Si hay algo que marca a Hermógenes Pérez de Arce es la frontalidad de sus aseveraciones y lo políticamente incorrecto, por mucho que él se defina como liberal.

“En una oportunidad un sacerdote de mi colegio habló de los matrimonios sepa-

rados y dijo que eso podía hacer que los hijos no fueran buenas personas, por lo que en el curso hicieron correr una lista para pedir su remoción, la que fue firmada por todos, salvo por el director de orquesta Juan Pablo Izquierdo y por mí. El prefecto nos reprimió por no haber sido leales con el curso, pero yo le dije que cada uno tenía derecho a pensar lo que quisiera y que nadie tenía que darse por aludido”.

Partiendo por su nombre, Pérez de Arce ha nadado contra la corriente desde chico. Afirma que siempre ha tenido dificultades con la mayoría, salvo cuando la mayoría está de acuerdo con él, cosa que ocurre poco. Incluso en el Consejo de Redacción de El Mercurio, dice que generalmente está en si-

Los miércoles de

Los miércoles de Hermógenes : [entrevistas] [artículo] M. Angélica Zegers V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Zegers V., M. Angélica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los miércoles de Hermógenes : [entrevistas] [artículo] M. Angélica Zegers V. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile