



GONZALO CIENFUEGOS:

"El arte es el reflejo de un mundo interior"

"**B**ásicamente la pintura es un registro, un testimonio, es un medio que da cuenta de un determinado momento de la historia del hombre; mis obras son justamente eso, un testimonio de lo que a mí me ha tocado vivir en esta época".

Gonzalo Cienfuegos, cuando sólo tenía 11 años descubrió por primera vez la belleza de la pintura, cuando se sintió "tremendamente tocado con una reproducción de una obra del pintor holandés Van Gogh", desde aquel entonces la plástica se ha convertido literalmente en el retrato de su vida, pues le ha entregado todo lo que actualmente tiene: una familia estable y el goce de hacer lo que realmente le gusta, crear.

El artista reconocido a nivel internacional, no sólo por la pintura, sino que también por la escultura y el grabado, actualmente expone en la Galería Municipal de Arte de la Plaza Aníbal Pinto de Temuco, en un primer acercamiento al público de la IX Región.

"Siempre me ha interesado salir de Santiago a regiones, y Temuco siempre me había parecido un lugar interesante para venir y como surgió esta invitación, aquí estoy", dice.

- En su larga carrera como pintor, ¿qué le ha tocado vivir?

"Me ha tocado mucha discusión plástica



En la Galería Municipal de Arte de la Plaza Aníbal Pinto de Temuco, actualmente se exhiben sus obras.

en donde la pintura se ha puesto en cuestionamiento, se ha puesto en duda. Es que el hombre ha vivido toda un cambio tecnológico muy fuerte, en donde también se ha cuestionado desde la naturaleza a la ecología, la violencia, los estados de paz, de guerra. Yo he vivido un periodo de falta de líderes categóricos, de ideas puntuales; en fin, todo eso en alguna manera ha quedado grabado en mis obras".

- O sea, para usted el arte ha pasado a ser su medio de comunicación emotivo...

"Es que yo creo que el arte es una instancia de comunicación afectiva, en el sentido que a través de lo que yo hago he logrado establecer lazos afectivos con el público y con la comunidad que me ha devuelto también una carencia. En ese sentido lo gratificante del arte es poder hacerlo y poder establecer esas uniones y tiene también esa manera de existir y de ser hombre".

"Es que siempre la obra de un artista es un autorretrato, aunque sea implícito o explícito, porque es un reflejo del mundo interior".

- En ese sentido ha sido un hombre exitoso.

"Para mí el éxito está más relacionado con la posibilidad de lograr firmar una obra; o sea el hecho de hacerla ya es para mí un éxito".

El arte es el reflejo de un mundo interior": [entrevistas] [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Cienfuegos, Gonzalo, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El arte es el reflejo de un mundo interior": [entrevistas] [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile