



Enrique Lafourcade, personaje que según las autoras pertenecería al "brain set", al igual que Mario Fonseca, director de la revista "Mundo Diners".



FOTOS: MARIA ISABEL LUNA



Andrea Eluchans, directora de revista "Paula", y Juan Picand.



El escritor Enrique Lafourcade describió así a las periodistas escritoras: "Ximena Torres, «mujer de fuego, intensa»; Totó Romero, «misteriosa, valiente». Y agregó: "Por segunda vez son las mujeres las que se atreven a desarrollar la crítica".

En el lanzamiento del libro "El evento"

"Picardía, desarrollo intelectual y recuperar la risa es el mérito que muestran estas dos periodistas y escritoras en su libro «El evento». Estas fueron algunas de las numerosas y elogiosas palabras de Enrique Lafourcade al presentar anoche el libro de las escritoras "Totó" Romero y Ximena Torres en el mercado central en el restorán "Dónde Augusto".

El libro refleja los cambios sociales que han surgido de hace 20 años a esta parte y en especial analiza el ámbito social a través de la palabra "evento", tan en boga hoy en día.

En sus primeras páginas, ellas clasifican los diferentes tipos de personas que asisten a estas reuniones y las dividen en cinco categorías:

—Jet set tradicional: "sobrios, desprecian el término (jet set) y su vestuario es discreto".

—Jet set "a secas": "ver y ser vistos es su lema, programan las vacaciones donde los otros veranean y les interesa salir y aparecer en la páginas sociales".

—Red set: "cosmopolitas, intelectuales y progresistas, les carga la garruma y lo «chic» es estar con la cultura. Les gusta el buen queso, buen vino, viajar en primera. Su conversación es intrincada y ojalá en francés. Viven en los condominios de Fernando Castillo Velasco".

—Brain set: incluye a pintores y es-

critores. "El alma mater de ellos es Marco Antonio de la Parra. No son derrochadores. Sus autos son antiguos y les maneja su mujer. Se visten estudiadamente con desgarbo. Usan jockey y bufanda y sus amistades, muchas veces los llaman «maestro»".

—Charreteras set: entre sus características, según las autoras, están las de "vestir uniforme y si anda de civil, en las reuniones sociales no tutea. Habla golpeado, usa bigote, lleva pelo corto y usa camiseta aún en verano. Son capaces de ponerse blue-jeans con zapatos con cordones. Les gustan los anillos, las colleras y los prendedores de corbata. Son muy galantes. Sus mujeres son más dadas a usar vestidos floreados y se encaraman en tacos sobre los 7 cm. de alto. Se reúnen en la Casa del Ejército Lo Curro, Fundación Nacional de la Cultura y la Casaca Zenteno".

Los siguientes capítulos están dedicados a todo lo que rodea un evento para que resulte, como es el marketing y la tramoya. También se reflejan a las fiestas en Palacio, las galas en las embajadas, el matrimonio en Chile pre y post-Bolocco y otros temas. Finalmente se incluye un test, para que el lector ubique a qué jet set pertenece, un diccionario de palabras que se deben "manejar" y la lista de los personajes mencionados en el libro.



Angélica Figari, "Pelusa" Del Villar e Inés Ros de Del Villar.



Paula Byrt, Jorge Errázuriz, Paz Aídozate y el gerente de editorial Planeta, Arturo Navarro, que editó el libro "El evento".



Alfonso Rosello—hijo de "Totó" Romero—junto a sus hijas Ximena y Beatriz, su mujer Lidia Zeidís de Rosello y su hijo Nicolás Rosello Zeidís.



Danilo Dragicević, José Aguayo, Juan Pablo Soffa y Sebastián Olivares.



Mary Rose Mac Gill, uno de los personajes mencionados en el libro.



Verónica Foxley prueba las exquisiteces del caviar.

En el lanzamiento del libro "El Evento". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el lanzamiento del libro "El Evento". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile