





## Editorial

# ¿Escritores Resentidos?

Bastante decepcionante resultó el encuentro literario entre los escritores regionales y Poli Díazano, actividad realizada el jueves en la Secretaría Regional Ministerial de Educación. Es mejor pensar que no hubo claridad por parte de los creadores locales respecto del objetivo del encuentro, puesto que el tenor de la situación bien puede compararse con un consultorio colectivo de asistencia social.

Resultó realmente vergonzoso que los denominados actores culturales de la región ocuparan una instancia establecida para un debate de altura y de intercambio de percepciones artísticas acerca de la creación literaria, para mostrar sin reparos su resentimiento hacia quién sabe qué por una supuesta falta de apoyo a sus causas.

Las instancias de respaldo a la creación surgidas en el Gobierno al menos, son claras. Es decir, si les falta financiamiento para publicar sus obras, existe el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, cuyas bases incluyen -a partir de este año- un estímulo a la conclusión de novelas a medios.

Por su parte, si son otras las inquietudes e iniciativas culturales, está el Fondart, que hasta ahora ha tenido gran éxito de participación en la región. Sin embargo, el punto tampoco dice relación con las instancias o no instancias de apoyo a la creación. El

# **Escritores resentidos? [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Escritores resentidos? [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)