

## La nueva arremetida literaria de Poli Délano

En una nueva arremetida literaria está desde hace algunas semanas el prolífico escritor nacional Poli Délano, quien acaba de publicar la selección **Cuentos Centroamericanos** y que recientemente reeditó su novela juvenil **Cero a la Izquierda** (1966), ambas bajo el alero de la editorial Andrés Bello. El primer

trabajo es una antología que se pasa por la peca de veintín narradores caribeños, todos nacidos después de 1930 y que hoy tienen plena vigencia. **Cero...** es en cambio, la primera reedición, luego de treinta y cuatro años, de esta novela, que refleja vivamente los problemas de una de las edades más difíciles del ser

humano: la adolescencia.

Délano, autor de libros como **Piano-Bar de Solitarios** (1983) y **Como si no Muriera Nadie** (1987), acaba de llegar de Seúl, donde participó en el Foro Mundial de Literatura. Allí tuvo la ocasión de dialogar con el Premio Nobel de la Paz Kim Dae Jung y aprovechó de presentar **En este lugar Sagrado**, su primer trabajo traducido a una lengua asiática, un mercado diametralmente opuesto al chileno.

Y como si todo eso no fuera suficiente, Délano prepara para febrero del 2001 una reedición de su novela **Diez Grandes Cuentos Chinos**, relato que realizó con su padre, el escritor Luis Enrique Délano y que, según él mismo reconoció, "había pasado un poco al olvido".



## La Nueva arremetida literaria de Poli Délano [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

La Nueva arremetida literaria de Poli Délano [artículo].

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile