



LA CATEDRAL DE LA LUZ

Pablo ALVAREZ

Pablo Álvarez tiene 32 años y es ingeniero industrial. Comenzó a actuar y a escribir obras de teatro en el colegio, desde donde pasó a integrar el grupo Teniente Bello, junto con Cohen, Rosenmann, Zañartu, Brodsky y otros. Participó en diversas obras entre los años 81 y 87, entre las que pueden mencionarse **Adivina la comedia**, **Diálogos entre Simón Bolívar y Napoleón**, **Esperen, no les dolerá**, todo lo que tienen que hacer es tumbarse y **La pieza que falta**. Su obra **De la manito** ganó el festival de la Agrupación Cultural Universitaria el año 82. Actuó en **Ubu Rey**, montada en la sala El Trolley, con dirección de Willy Semler. Formó el grupo Brigada Cachantún con alumnos de diversas carreras universitarias, con los que escribió, dirigió y actuó en cerca de diez obras de teatro callejero.

La catedral de la luz, su primera obra estrenada y segunda de largo aliento, obtuvo en 1993 el Primer Premio en el Concurso de Dramaturgia Eugenio Dittborn, de la Escuela de Teatro de la Universidad Católica de Chile.

Aunque fue, en la universidad, director y periodista del periódico *El Choroy*, publicación poética y pornográfica, su escritura presente se circunscribe al teatro. Traza poemas en momentos de tristeza.

Vive, sin opulencia pero dignamente, de la empresa de diseño que tiene en conjunto con un arquitecto y un diseñador amigos.



La Catedral de la luz. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Catedral de la luz. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile