

Juan Antonio Massone

Alguien hablará por mi silencio . Miguel Angel Godoy.

Ed. Nueva Línea, Santiago, 1978

Obra poética presidida por un prólogo de Roque Esteban Scarpa, pleno de solidez, y de admirable profundidad que constituye un verdadero estudio. El libro está dividido en secciones, cuyos títulos condensan el universo temático que en ellos palpita, dándonos de paso, una noticia cabal respecto de la sensibilidad de un poeta que imprime a cada verso la conjunción del preciso tono lírico y un maduro tratamiento lingüístico. La primera parte, "El rostro que fue tuyo", nos remite a la idea del amor como carencia. Es decir, la actitud del hombre que, transido ante el hallazgo de humanas plenitudes, concede en su deslumbrada condición más de aquello que en verdad le fue doble retener, ante la evidencia siempre inobjetable de la realidad: *Qui- siste amar indestructible/ lo consumido en el reloj/ de un día inexplorado,/ efímero beso y destrenzado nudo,/ frágiles formas del amor so- ñado.* Se ayuntan sentimientos y reflexiones porque al abandonado le es dado llenarse de esa lumbre que a menudo descubre el agujijón de toda congoja, porque "Nadie olvida esa noche/ cuando alguien te olvi- dó como nadie." Característico en el cosmos conformado es el tono rotundo con que Massone trabaja el poema. Ello es, ciertamente, efec- to indiscutible de una causa vivida a fondo, madurada en todo sus ayes y gozos. *El leit motiv* de la carencia sitúa al poeta en ese límite desde el cual atisba ayer con *evidencia sencilla de unas sienes muy juntas*" y constata el presente, rotundo en verdad y en escalofrío, pues "Sólo existe niebla y humo amparando/ este instante desbojado de luces. "Es imposible desear atrapar plenitudes, y la aventura de eternizar afanes se vuelve irredarguible historia: *¿De qué me vale esperar un nuevo día/ para saber que todo es imposible? /¿De qué me valen las preguntas y mis ojos/ en el dolorido país de los poemas?* . Massone coge el motivo del ansia desvanecida, que nacida en el deseo de lo permanente se es-

Juan Antonio Massone [artículo] Miguel Angel Godoy.

AUTORÍA

Godoy, Miguel Angel, 1946-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Antonio Massone [artículo] Miguel Angel Godoy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile