



En el centenario de Mariano Picón Salas

Mariano Picón Salas ha sido calificado como «el primer ensayista» de la historia literaria venezolana¹ y como «una de las figuras fundamentales del pensamiento venezolano y latinoamericano».² Nació en la ciudad andina de Mérida, el 26 de enero de 1901, «en un medio recogido y devoto que definía un estilo de vida distinto al que prevalecía en otros sitios turbados por las permanentes guerras civiles o descalabros económicos derivados de la violencia», apunta Ricardo Latcham.³

Por lo tanto, acaban de cumplirse ciento un años del natalicio de este americanista que se cuenta entre los grandes pensadores del continente, como Rodó, Mariátegui, Hostos, Marinello, Henríquez Ureña, Alfonso Reyes y Octavio Paz. Ricardo Latcham escribió de él: «Pocas mentes continentales encierran una potencia esclarecedora como la de Picón Salas. En sus novelas y ensayos, en sus crónicas y esquemas interpretativos de la realidad social e histórica, se confunden la seducción del estilo primoroso y la austereidad del pensamiento.»⁴

A su contundente obra ensayística, Picón Salas une la de ficción. Destaca en ambas la notable calidad estilística de su prosa, que puede venir de sus estudios de latín y su temprana formación clásica.

En el centenario de Mariano Picón Salas. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el centenario de Mariano Picón Salas. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)