

MARIO VARGAS LLOSA

# EL ACADEMICO DE LA LENGUA

Listo para emprender la curva de los 60, el escritor peruano anda empachado con tantos honores que ha recibido en el último tiempo, aunque al parecer los reconocimientos no han provocado desperfecto alguno en su fecundidad creativa. Aquí habla de todo un poco: de sus celos, del nacionalismo, de los intelectuales y, naturalmente, de su presa predilecta: el comunismo.

**E**n Londres, donde tiene su residencia, Mario Vargas Llosa se refugia cada tarde en la biblioteca del Museo Británico. Allí recaba datos y más datos para su inagotable producción literaria, compone teorías políticas y fragua polémicas que luego van a parar en los más influyentes periódicos del mundo.

A punto de cumplir 60 años y cordial hasta la terquedad, el autor peruano aún se asombra de que lleve tanto tiempo viviendo cómodamente de lo que escribe, en especial porque la novela que empezó a permitírselo, *Conversación en La Catedral*, la armó en la misma Londres, hace ya tres décadas, en un infierno departamento plagado de ratones.

Aun así, si se le ocurriera morirse hoy, no tendría de qué preocuparse: la Real Academia Española, a la que ha sido incorporado recientemente (uno de los numerosos honores, por

lo demás, que ha recibido en los últimos meses), se hace cargo de la factura mortuoria de sus miembros, en caso de que, en el momento de su desaparición, sean insolventes.

-A estas alturas, a usted sólo se le resiste el Premio Nobel, para el que ya ha sido propuesto en dos

**“Los intelectuales sólo se entusiasman con la democracia cuando no la tienen, cuando no existe.”**

ocasiones. Debe ansiar ganarlo.

-No. Un gran premio halaga la vanidad de cualquier escritor, pero, la verdad, yo me siento un poco abrumado por la cantidad de galardones recibidos.

-“Las palabras sirven más para expresar los sufrimientos que la felicidad”. Creo que es una afirmación suya.

-En una ficción, sin ninguna duda. La felicidad, que yo también la vivo,

nunca ha sido para mí muy fértil desde el punto de vista literario.

-Una afamada periodista que lo ha entrevistado dice que usted es el ser más encantador y más cortés que pensarse pueda. ¿Tiene éxito con las mujeres?

-Je, je, je... Ese es un tema un poco escabroso para ser tratado públicamente por un hombre casado con una mujer celosa.

-Y usted, ¿es celoso?

-Procuro que los celos no me lleven a la irracionalidad, pero sí: el amor es inseparable, en cierto sentido, de la propiedad, tanto para los hombres como para las mujeres. Al menos si eres latino.

-Usted, que tiene doble nacionalidad, peruana y española, ha defendido a brazo partido a Felipe González; incluso, hace poco decía admirarlo. Ahora, sin embargo, cuando faltan escasos días para las elecciones generales en España, prefiere al rival de González, José María Aznar.

-Lo que dije de Felipe González todavía lo suscribo. El gobierno socialista ha defendido abiertamente la empresa privada. La orientación ha sido hacia un capitalismo moderno. Y eso, para mí, es un gran mérito. Gracias a eso España ha podido modernizarse a la velocidad que lo ha hecho. Sin embargo, ahora, tras un desfallecimiento muy claro de la energía y de la creatividad de los socialistas, después de grandes escándalos que han creado mucha desmoralización, ha llegado el

momento de un cambio de gobierno, porque creo que, al igual que cuando el socialismo subió al poder y demostró que con eso no se creaba otra vez un clima de guerra civil, es bueno que gobierne una derecha moderna con una gran influencia liberal, no comprometida con la dictadura ni con la vieja tradición reaccionaria española, que insuflé dinamismo a la democracia.

-Parece que en el este de Europa existe cierto desencanto con la cultura democrática. En Polonia y en Rusia, acaban de ganar las elecciones los comunistas.

-Eso es una realidad que resulta de que la transición hacia la democracia no ha sido capaz de satisfacer las expectativas suscitadas. No se ha elevado el nivel de vida de la población ni

**Pensamiento de José Vasconcelos [artículo] Santiago Vidal M.**

**AUTORÍA**

Vidal Muñoz, Santiago

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Pensamiento de José Vasconcelos [artículo] Santiago Vidal M.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)