LA VOZ Y SU DIÁSPORA: Entrevista a Mercedes Roffé

Marta López Luaces

Una de las voces más singulares de la poesía argentina actual, Mercedes Roffé acaba de publicar dos nuevos libros: *Canto errante* (BsAs, Tsé-Tsé, 2002) y *Memorial de agravios* (Córdoba, Alción Editora, 2002). El año pasado fue galardonada con la prestigiosa Beca Guggenheim. En esta entrevista con la poeta y crítica Marta López Luaces, recorre algunas de las experiencias importantes de su trayectoria: el premio que obtuvo en España en los primeros años de su carrera; la aparición en Caracas de una *Antología poética* en la que se reúnen más de veinte años de labor (Pequeña Venecia, 2000); sus recientes publicaciones en Argentina, y la poética detrás de algunos de sus libros más reconocidos.

1. *Acaban de salir dos libros tuyos,* Canto errante *y* Memorial de agravios. *Aunque hay en ambos ciertos motivos en común, encontramos registros muy distintos en uno y otro. ¿Cómo explicarías esa diferencia?*

Son libros escritos en épocas muy distintas, y a mucha distancia uno de otro. *Canto errante* es un poema que escribí cuando vivía en Madrid, en los años 78 y 79, y que por diversas razones no quise publicar hasta ahora. El *Memorial,* en cambio, lo escribí en Poughkeepsie, un suburbio del estado de Nueva York donde enseñé varios años. Los idiomas, las lecturas, el contexto en que nacieron los dos libros eran muy distintos.

Sin embargo, tal vez esas circunstancias no expliquen por completo las diferencias de registro entre ambos. Creo que las diferencias profundas vienen del hecho de que en cada ser humano conviven muchas voces, y que tal vez la razón de ser del poeta, de los

---

Marta López Luaces nació en La Coruña en 1964. Es poeta y crítica. Desde 1979 reside en Nueva York. Ha enseñado lengua y literatura española y latinoamericana en Bard College, New York University y Lehman College. Su obra crítica incluye estudios sobre Nora Lange, Silvina Ocampo, Elena Garro, Alejandra Pizarnik, Diana Bellessi y Mercedes Roffé.

La voz y su diáspora, entrevista a Mercedes Roffé [artículo] Marta López Luaces.

Libros y documentos

AUTORÍA

Roffé, Mercedes, 1954-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La voz y su diáspora, entrevista a Mercedes Roffé [artículo] Marta López Luaces.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile