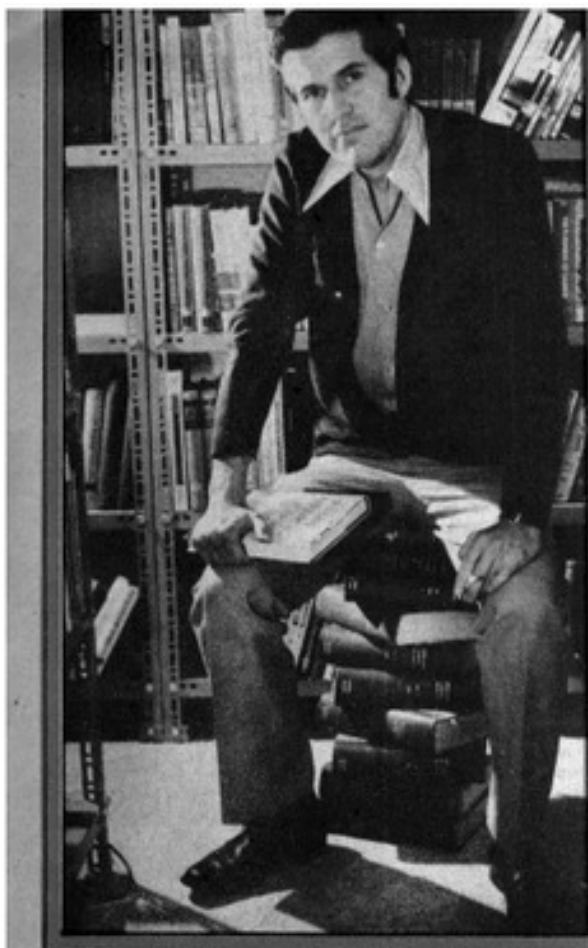




OSCAR GONZALEZ:

La bigamia de un ginecólogo escritor

Por Gloria Urgelles

Detesta las telenovelas —o “la vida en blanco y negro”—, los malos críticos de espectáculos y todos los grupos teatrales a excepción de... dos.

Si algo le cae mal, lo zampa sin mirar al afectado. La verdad ante todo, aunque la verdad sea TAN terriblemente subjetiva en su caso. Bigamo confeso, porque está comprometido con dos profesiones: dramaturgo y médico ginecólogo, Oscar González Campo, curicano, 29 años, soltero, pero tal vez a punto de casarse, cuando termina la etapa de “la construcción” (con una base de amor estable), se metió a escribir teatro hasta que logró su consagración definitiva con “Malta Vivece”, producto de su estilo francotirador, que pilla desprevenido al espectador.

Categorico en sus afirmaciones, se molesta si éstas cambian su propio giro.

—Estoy INDIGNADO con las compañías teatrales. Eligen mal las obras, de acuerdo al snobismo, a lo que se “da” en Europa. Me siento engañado con ellas, porque hacen concesiones ridículas para no comprometerse realmente con los problemas reales del hombre. Las obras no tienen por qué ser aburridas, pero un dramaturgo está obligado a ser veraz y trascendente en lo que escribe. (Oscar González cree serlo en “Malta Vivece”, donde plantea la incomunicación de la comunicación”).

Y de esta acusación con tantas víctimas, se salvan el grupo El Ángel y el Íctus. Entre los dramaturgos,

cuentan con su venia Molière y Ionesco.

Con este último conversó cuando vino a Chile, en 1970. Le contó que escribiría Macbeth (otra Macbeth), cambiando la teoría de la originalidad por la de nada nuevo bajo el sol. La conversación fue en un pésimo francés, en la que el autor galo le dijo que González no le sonaba.

—Pues a mí me suena desde niño

—le respondió Oscar.

—Podría cambiarlo por el de Oscar H. Gilbert —insistió Ionesco.

A pesar de su admiración por Ionesco, el doctor González siguió llamándose González y H. Gilbert se transformó en anécdota.

**La bigamia de un ginecólogo escritor : [entrevista] [artículo]
Gloria Urgelles.**

AUTORÍA

González Campos, Oscar, 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La bigamia de un ginecólogo escritor : [entrevista] [artículo] Gloria Urgelles. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile