



"HEREDEROS DE LA LLUVIA".
Santiago, 1983.

Primer libro de cuentos de Iván Teillier (Angol, 1940), anteriormente autor de tres novelas: "El Piano Silvestre" (1970); "Mañana el Viento" (1973), y "Días de Sol Frío" (1978), que tienen como característica la creación de un mundo narrativo particular del autor, el de los pueblos pequeños del sur, donde el tiempo parece detenerse en cada estación del año, y en el que los hechos más insignificantes cobra un valor especial para sus personajes, en su mayoría seres aburridos de una vida monótona y resignados a esperar que algo o alguien cambie el curso de sus existencias, apenas alteradas por el paso implacable de los días.

"Herederos de Lluvia" es un retorno a este mundo narrativo, destacándose la fidelidad de su autor a una temática propia y a un lenguaje hecho de recuerdos y referencias deportivas y cinematográficas, que configura una característica del estilo narrativo de Teillier.

De los cinco cuentos que componen el libro, destacamos, "Antes del Otoño" y "Palabras Cruzadas". El primero, nos sitúa en la historia de un fracasado vendedor de libros que deambula por los bares ofreciendo una mercadería que los habitués compran más por solidaridad que por real interés, tratando de lograr el sustento que le permita sobrellevar un día más, su vida sin anhelos ni esperanzas. Sin un final que con-

traste la sencilla estructura del relato, el cuento destaca por la acertada construcción del personaje central, y de su decadente entorno de bares y hospederías. El otro cuento, "Palabras Cruzadas", a nuestro juicio el más logrado, cuenta la historia de un empleado de oficina, aburrido de su existencia rutinaria entre las horas del reloj y las conversaciones intrascendentes de sus compañeros de trabajo. Desde la perspectiva de una adecuada segunda persona, los recuerdos de la vida llena de ambiciosos sueños y continuos fracasos del personaje, se van acumulando hasta que surge su rebelión y la ruptura violenta con su medio, quedando el hombre —a pesar de la incertidumbre— con la satisfacción de la libertad recobrada.

En general, los cuentos de Iván Teillier son sencillos en su temática y estructura. Más que el efecto del asombro o la creación de intrincadas madejas que envuelven al lector, los cuentos buscan convencer al lector, a través de la bien lograda construcción de ambientes y del desarrollo de los personajes. Insertos, como ya se dijo, dentro de la temática constante de la narrativa de Teillier. Estos cuentos son una buena invitación al redescubrimiento y valoración de sus obras anteriores.

RIDE

"Herederos de la lluvia" [artículo] RIDE.

Libros y documentos

AUTORÍA

RIDE

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Herederos de la lluvia" [artículo] RIDE.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile