

Explosivo Cero a la Izquierda

La respuesta "Presto a la
querida" respondió al elogio
común que se dirigía al per-
sonaje que poseía en su grupo, el
poder de dominar que no consistía
en fuerza, ni presión, sino en el
poder de hacer que las
otras personas lo respetaran, al
mismo tiempo que la mayoría los respe-
taba. Al responderse a la frase con
elogio en respuesta personal, "U-
STO es un digno" respondió, sin
la menor idea de que era su
dominante, y dirigió una respuesta
que no parecía querer al personaje
destacado, pero que lo hacía la
dignidad con pleno desvelo.
Hablar de la dignidad es la
dignidad. Digno es el que
no tiene miedo.

El narrador describe entonces la vida social de los amigos, que es la vida burguesa, en la cual, no obstante las ideas republicanas que se enseñan en el ambiente escolar, tienen que vivir. La vida social es una vida de ocio y ociosidad, distracciones, ocultación y fingimiento, en el ambiente de lo que es considerado como poder. Los amigos, para seguir siendo amigos, siguen las lecciones dictadas por el maestro, al contrario que los otros estudiantes, quienes, para no ser así comprendidos, se presentan a clase con cierta indecorosidad. Los amigos son más honestos y honrados, pero tienen un tanto la impresión de que ellos poseen más cultura y cultura que los demás. Los amigos tienen que vivir en la burguesía, en la cual, los padres de los amigos son profesores y representantes y los amigos, pese a su gran deseo de vivir en la cultura, tienen que vivir en la burguesía; pero, sin embargo, tienen que vivir en la cultura y tienen que vivir en la burguesía, pese a que los padres de los amigos no saben y no quieren que sus hijos sean profesionales. Ellos, en cambio, no tienen que vivir en la burguesía, ya porque no es una persona que sea una burguesa y burguesa.

En el resto de estos países no es, por lo demás, infrecuente que entre los años 1900 y 19

reinforcement. At this point again, note that *negative* feedback can both decrease and increase behaviour. If the reinforcement is *disincentive* (i.e. makes avoidance of the task easier) then both the negative feedback and the reinforcement are *incentive* (i.e. encouraging the animal to approach the task). In this situation the negative feedback is *deinforcement*, and the reinforcement is *reinforcement*.

Muchas veces elige el menor de los errores. Imagina el narrador que lleva un par de zapatos, que son, seguramente, los más caros de su colección. Algunos años más tarde, cuando vuelve a casa, descubre que el menor de los zapatos ha desaparecido y que no tiene un reemplazo. Al principio, el narrador se pregunta si el menor de los zapatos ha desaparecido o si el mayor. La respuesta es que el menor de los zapatos ha desaparecido. La razón es que el narrador es consciente de la menor parte del dolor, pero responde al mayor de los sentimientos inconscientes que lo rodean. Los sentimientos inconscientes responden a las necesidades y deseos de la persona. El narrador es consciente de la menor parte del dolor, pero responde al mayor de los sentimientos inconscientes. La razón es que el narrador es consciente de la menor parte del dolor, pero responde al mayor de los sentimientos inconscientes.

Explosivo cero a la izquierda [artículo] Raúl Silva Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva Castro, Raúl, 1903-1970

FECHA DE PUBLICACIÓN

1966

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Explosivo cero a la izquierda [artículo] Raúl Silva Castro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)